

### 与你为邻

古人道：“海内存知己，天涯若比邻”。这无疑是对一种完美关系的诠释，没有血缘上的牵连，彼此之间大可纯净如水，在对方的国度里“赤条条来赤条条去”，又或是我挥一挥衣袖，不带走你天空里的一片云彩。但双方却又保持着惊人的默契，仿佛只要你设好一陷阱，再打个电话通知我，即使我身处天涯海角，也会打个“飞的”，然后又不容辞地跳进去。亲爱的选秀节目，身为你的“邻居”，对于你给予的“美酒”，虽知为“饮鸩止渴”，我也只能甘之如飴。

记得那是2005年的某一天，那是我们第一次见面。只见你长得精瘦，以为你是一个穷鬼，便全当是同病相怜，没再询问，仅在临走前知你那是下棋的，不经意间的一低头，看见你棋盘上的棋子稀稀落落，则更失兴趣。此后的数十天便少有联系，直到夏天里的一日，我

刚转身锁上门，便迎着你兴冲冲地走过来告诉我你的“宏图大计”。“哟，哥们儿这两天哪儿发财去了？”“下棋。”“你那棋子不是不齐吗？”“现在齐了。”“在哪儿倒腾的？”“广州和成都。”“那么远！你不嫌机票贵？”“值得，到時候你就知道了。”说着，你露出了难以捉摸的笑，头也不回地走了，剩下我，愣在原地，付度着你的“疯言疯语”。果然，几天后，你功成名就地回来了，这不禁勾起我的好奇心，问道：“怎么办到的？”你嘴角微微上扬，叼着牙签，说到：“这简单，我拿着这副棋找了两个围棋界的顶尖高手，他们一个叫‘天娱’，一个叫‘湖南卫视’，然后将在广州和成都收集的一粒棋子分别放入两人的棋盘里，接着让广大的人民群众赌棋，那么赌资则落入我的囊中，最终再来个‘和棋’，不就人财两得

了吗？”你说完，意犹未尽地眯起了双眼，用舌头来回舔动着嘴唇，仿佛嗅到了钱的香味。看你那副陶醉的模样，我也不好再问什么，一步两回头地回家去了。后来，出于好奇，看了你举办的比赛，觉得不错，竟也不自觉地猜测起你的心思，希望能从自己喜欢一方的胜利与自己的正确猜测中获得一点满足与快乐。以为家挨得很近，想法也会相差无几，但一次次的错误让我愈发觉察到自己的“才疏学浅”，便无脸再见面。突然有一天，你亲自登门造访我的“陋室”，你腆着的油腻的肚皮与我窄小的过道形成了鲜明的对比。“我最近不下棋了，准备卖油。”“哦”，“最近我准备举行一个叫做《花儿朵朵》的节目，从各处采集不同的花，然后把它们榨出油，接着为了选出质量最好的油，让人民群众投票，选出自己心目中最好的油”，“砰”

的一声，我将你推出门外并重重地关上了门。“你干嘛？这可是一个千载难逢的赚钱机会！”，你叫嚣，然后骂骂咧咧地离开。第二天，我搬家了，这也是你至今寻觅不到我的原因。

与你为邻是我的荣幸，让我目睹了一个平凡青年的“华丽蜕变”，却也让我明白，有时走得太近也并非好事，毕竟有这么一个道理：“距离产生美”，永远别忘记。另外，与你为邻，心的距离不但没有拉近，反而日益变长了。我想靠近，却找不到你的心，以我现在上旅途，去帮你寻找它。而你也要好好努力，争取赚足够的钱，买一颗更纯然的心，与你为邻，后会有期。

(指导教师：杨木明)

### 诗笛横吹

#### 四时的玫瑰

Losette/文

在还未回眸之时，秋便飞舞着驾临了忙碌着镇压夏日里残余的酷热，铺垫起连绵无尽的隆冬的肃寒叫嚣还在昏睡的夏日的甜蜜，将重垂的叶漂洗成金黄把还有夏日温度的饱满的心脏洞穿得凉爽，春早已被甩至一旁，温顺地抛在冬的后面以为要等待雪莱的言语然而她却做了一个梦

在回眸之时，那里有孤玫瑰几朵敌不过秋日傲慢的黄菊，甚至也甚至也无法娇艳过早已憔悴的满地绿荷它只推开老去的花瓣，予以空空如也的蓓蕾却也站着直着，站成一束光，闪烁出春最后的一点风韵想象着它最美丽的一刻，想象着曾经有那么一个风和日丽，春暖花开后它倒下了，连土地也裂开再以为还有一个季节可以叫醒它那醒不来的梦

在回眸之后，觉得忘了有是，我只看见了一朵玫瑰，不娇不艳，宛如迟暮的美人倒成一个悲惨的形状，花瓣散成失调的乐谱接下来，有土地的坟冢和白雪的棺木，厚厚的掩埋，不留放丝痕迹是，我只看见了一朵玫瑰，倒下去开起来一片春日的号角，喇叭到最大声

(此诗作者系洛曦文学社社员)

#### 春江花月夜

初2012级班 吴飞燕

江潮，水势浩荡。孤月，静悬夜空。流水，淌向远方。游子，乘着小船漂流。不时啜饮酒杯，解除心中的苦闷。思妇，坐在阁楼抹泪。不时眺望远方，等待夫君的归来。孩子，依偎在母亲身旁，询问：“娘亲，爹爹何时回来”双亲，准备好可口的饭菜，却久久无法拿起碗筷……

(此诗作者系洛曦文学社社员)

#### 高2013级2班 ■ 张露文

一颗心，一个世界。不论是踩着高跟鞋的上班族，还是背着包裹着夜的学生，抑或是垂暮的老人，每个人的心里，自有一番别样的天地。

NO. 1门外的邮件是我订阅的忧伤  
是我的邮件，是我订阅的忧伤。我是读后扔进墙角的纸箱，或是夹在书本里珍藏？是谁寄给我的忧伤？是你吧，青春时光？不需要大肆宣扬，不需要逃跑躲藏，这些忧伤只属于我一个人欣赏。每天在自己问，每天为什么而忙？为了自己？还是为了未来美好的梦想？希望是最后的悲伤，自己放过自己轻狂……

忧伤，忧伤。门外的邮件是我订阅的忧伤，我不会再去探望。转过身，背对忧伤，将一切自欺欺人的悲伤遗忘……

NO. 2以为以常

### 我的心灵世界

用手，跟着习以为常的调子，打着习以为常的拍子。经历着，习以为常的日子。时间好象变的有了概念的老人，每个人心里，自有一番别样的天地。NO. 1门外的邮件是我订阅的忧伤  
是我的邮件，是我订阅的忧伤。我是读后扔进墙角的纸箱，或是夹在书本里珍藏？是谁寄给我的忧伤？是你吧，青春时光？不需要大肆宣扬，不需要逃跑躲藏，这些忧伤只属于我一个人欣赏。每天在自己问，每天为什么而忙？为了自己？还是为了未来美好的梦想？希望是最后的悲伤，自己放过自己轻狂……

NO. 2以为以常

### 我的心

果然被习惯左右得太久了，飞！NO. LAST青春，花儿一样着一路芳华，渐行渐远。生命中有许多事情，沉重婉转而不可说，我便这样彻头彻尾地相信着。拍案而起，惊怯，无路可退。相信着以自我凌虐的姿势挣扎的人中我并不孤单。信念是不是足够强大，可以抗拒 有的变化；回忆是不是还不够完整，还不足以支撑失落的整片天空。未来，随着旋律在跳动，那落在琴键上的花瓣，将簇成永恒。风还在吹，吹起 有的喜怒哀乐。些许风华，些许叹息，些许记忆，些许疼痛，只剩痕迹。那声声息息，影影绰绰的，是我最初的梦想。青春，花儿一样的脆弱 美丽而又坚硬。这 璃般的青春，雕琢着，我们不同的年华。

(此文系班任曾维华推荐)

#### 初2012级8班 ■ 吴博文

桃花静静地飘动。几片花瓣从树上轻轻落下，落入水中，尚未沾湿，已随着河流飘向了肉眼看不见的地方了。

这被桃花洗涤过的水再绕几个弯，到了水源地，这里自然别有洞天。奇石嶙峋堆成了小山，一条小路穿过这山堆中的洞穴，去一个秘境，一个桃花筑筑成的梦境……

一、寻梦  
梦中的溪流清晰可见，而做梦的人已经醒来，醒在一个没有桃花漂过的清泉，也没有奇石堆砌成的山洞的地方。我，就是这个人，囫圇吞枣地吃着早饭，眼睛盯着窗外，透过玻璃，外面只有高楼大厦 车流人流。

桃花源何处寻？我背上了书包，百般无聊的要

去学校，刚迈出家门，一个声音就想起了。桃花遍野是，若随桃花去，自见桃花源。

回头，空荡荡的家，空荡荡的

### 心中的桃花源

心。而我却明白了什么，头也不回地向前走。二、逢源  
不知何时，或许是月色罩入溪流中，我终于歇了口气，放眼望去，两岸桃花夹道相应，一道水流潺潺流去。桃花遍野是，若随桃花去，自见桃花源。这个声音悠扬地呼唤着。我笑了，这里是哪里？这里是桃花源。而我却没有木船，眼前桃花溪流

使外面机械隆隆，这里仍是牛欢啼，狗不吠。这里与世隔绝，这里是桃花源。清新的空气在我鼻尖萦绕，我舒服地伸了一个懒腰，脚下一片绿油油，天上一片蔚蓝。一个农民打扮的人走了过来：“客人，你满意否？”我笑了，在这里笑也可以如此好看“你不满意吗？”那个人也笑了，很淳朴。在这里，没有虚伪的面具，只有热诚的笑容，没有冷酷的世情，只有轻松地家常。我全身心地投入在草原中，草原的质地如此的柔软。天上的月亮 太阳挂在同一条直线上。这里没有日月交替，仍然保留着永不被时光磨蚀的碟面。“村长问你”那个农民忽然严肃了起来，“你留下的话就成为我们的人，你走的话……”“我走！”我镇定地回答。“你还可以留下玩一天两天……”

“不用了，我包裹收拾好了，只要一条船。”“不用船。”那人笑了，“你想想你是怎样来的？”四、随缘  
我是怎样来的？我随即迷糊，接着恍然大悟：“难道……”我的脚已跨出家门，背上书包沉重地晃了几下，把我从梦中摇醒。我有些失望地说：“梦罢了。”为何我不留在那里？因为我不想破坏那美景呀！反正也只是梦罢了。昨日桃花遍处见了，今日桃花不可闻。手中桃花的温度依然犹存，我张开掌心，那片桃花飘舞在了漫天的落叶之中。我可不能用掌心的温度把你融化了呀！

(指导教师：谢良芝)

# 弘毅学苑

## 第8期

内部刊物 翻印必究

2010年10月 (总19号)

北京师范大学成都实验中学 主办

Http://www.bsdcdsy.com

综合新闻 1

## 热烈祝贺第六届校园体育文化节开幕

### 团委、学生会干部就职仪式

【学生记者团 李志蕊】10月11日上午朝会，我校进行了团委 学生会干部就职仪式。新任学生会主席陈晓霞带着有力的声调宣读了新一届团委 学生会成员的名单。主席台上除了高年级同学也不乏一些稚气的面孔。刚进入中学的初一年级同学并没有对新环境感到胆怯，反而更加主动地投身到为学校 为同学们服务的工作中，体现出了学生参与管理的自治力和责任感。

让我们为他们送上热烈的掌声和喝彩，同时也学习他们投身服务同学 老师的奉献精神 and 勇于自我挑战 不断提升的上进精神，携手将我们的校园生活变得更加有 充实 美好。

### 加强防灾减灾，关注生命安全

【学生快讯】为落实教育部提出的“加强疏散演练 确保学生平安”的安全防范主题教育。提高广大师生的逃生意识，熟悉逃生线路，确保了在意外情况发生时学生的安全得到保障。结合我校学生实际，分别在9月20日 21日举行了住校生和全校师生两次逃生疏散演练，取得圆满成功。

9月20日中午13：40在学生处德育办主任的一声令下，全校住校生近600人用时3分钟从六层学生公寓楼疏散到操场集合，此次演练反映出同学们意识强 线路清楚 动作迅速。全校1800余名师生于9月21日上午9：35课间操时间进行了逃生疏散演练，演练由魏月香副校长任总指挥，张继东副校长对逃生疏散演练进行了总结，并针对“中秋节”国庆节”进行了假期安全教育。

### 我校举行了2010-2011学年第三次青年教师讲座

【科研快讯】9月26日，我校青年教师培训举行了本学期以来第三次 座。本次 座由教学科研处主任李俭慧主 席，李俭慧主任作了题为《以 学生思维为中心提高课堂教学效率》的精彩发言，提出了“常规课堂仍需雕琢”的观点，帮助青年教师增强教学设计中的细节意识；随后从“引入中的学生思维活动”“教学过程中的学生思维活动”“课堂小结及练习的有效性”以及“课后作业适度有效”四个方面，结合自身教学经验和以 他学科的实际案例加以深入阐释， 巧妙 新颖的教学方法让在座的青年教师茅塞顿开，同时也暗自反思自己在教学过程中值得推敲的部分。

在李俭慧主任引人入胜的 席中，青年教师们在感受到差距的同时，也意识到了要成为一名好教师需要不断开拓创新，并且在实际教学过程中要充分有效地体现出来，真正做到“教得有效 学得轻松”。

### 我校举办了“十万教师大比武”教育技术校内培训活动

【科研快讯】2010年9月27日晚，我校展开了成都市“十万教师大比武”教育技术校内培训活动，学校办公室副主任计算机教师王卡老师和信息中心主管 计算机教师刘盛华老师联袂给我校青年教师就计算机网络 多媒体辅助教学等问题进行了培训和指导。

在 席中王卡老师以“身边的计算机网络”为题，从网络拓扑图 Internet 计算机网络 计算机网络发展简史 网络应用的变 新一代的www技术 特文件的下载 下载速度 流量的上行与下载 数 下传 上传数 网络的制与反制等方面与青年教师们进行了交流和互动。而刘盛华老师则从多媒体辅助教学 课件制作等应用方面与青年教师进行了 解和 通。

两位主 老师用 默谈谐的语言 解了当代最前沿的计算机技术和最简洁的操作技巧，而青年教师们则认真聆听 积极思考 踊跃参与。通过本次 席，我校青年教师大大提高了多媒体辅助教学的水平，并决心将掌握的计算机技能运用到日常的学习工作中，进一步提升自己的教育教学水平。

## 师生互动 我校庆祝第二十六个教师节

### 【学生记者团：杜晓彤 谭金昕】

2010年9月10日下午16：30从我校学术报告厅内传来了阵阵歌声，我校全体教师正在庆祝第二十六个教师节。这次活动的主题是“尊师爱生，情满校园，创先争优，科学发展”。

整个活动，以刘增利校长的 话拉开， 间刘校长除了向各位老师致以节日的祝福外，还特地带来了我校一名学生自制的纸扇。此外，“学生参与”也是老师们与本报记者谈及最多的一个方面。活动中有学生为老师深情歌唱，也有学校教师与校领导合唱《精忠报国》，学生代表们各个身怀绝技，有双人琵琶演奏，有古筝 茶艺秀，最后还以女声合唱结束庆祝活动。最有代表性的是我校学生组织的历时一周的“我最喜欢的老师”评选活动，最终我 师，信息技术卢雪雄老师，语文老师费安文老师，地理阙楠老师，语文黄静老师，生物税国均老师，数学李锐老师，物理宋丹老师，数学李阳老师，政治王健洪老师，语文李怡老师，数学李惜力老师，英语李

老师，英语李贞贞老师，英语谢青松老师，生物林海老师，数学赵鸣老师，历史刘建英老师，历史周维和老师以及职工肖师傅。除此之外，活动还对上一学年的“三育人，为人师表”先进个人和集体进行了表彰，向教师羽毛球比赛优胜者进行了颁奖，举行了师徒结对等活动。

刘校长对此活动的评价说：“这次活动的不同之处，就是学生的参与性极高，体现了此次活动‘尊师爱生，情满校园’的特色。”本校记者在活动结束后，还采访了张文勇主任，张主任认为此次活动有我校的青年教师监督和党员教师承诺，体现出我校对党员教师对培养学生的重视，强调党员在工作中要有着引领作用。并对总结道：这是我校实现“创先争优，科学发展”的方式之一。

## 谈谈我校的文化传统

### ——青教研专题培训

【科研快讯】9月15日，我校新进青年教师参加了青教研专题培训，此次培训由刘增利校长担任主 席，主题是《谈谈我校的文化传统》。回顾学校的历史沿革后，刘校长给老师们具体阐述了我校的精神与使命 核心理念 教学文化 教师的专业成长等理念。

1. 学校的精神与使命：我校的精神是包容产生和谐 学习推进创新 卓越成就未来，学校的主流价值观是团结 奉献 求实 创新。关于“亮剑”精神的点评更是让老师们情绪激昂，清楚地明白了我校的使命就是服务于教师和学生的发展，服务于教师主体的提升和学生主体的创生，归结起来就是促进师生的和谐。而爱是一切教育的出发点 and 归宿点，爱是教育工作者的灵魂，刘校长提倡的理念就是“用心做教育 用爱育人才”。

2. 学校的核心理念与教学文化：刘校长从哲学理论的高度与

### “感恩奋进大家唱”北师大成都实验人不忘岁月殇



【学生记者团 杜晓彤】历时一个多月的“感恩奋进大家唱”歌唱比赛决赛于10月13日下午拉下帷 。除高三年级以外的 他各年级学生经过激烈的角逐，将一份多彩的答卷呈现给了全校师生。

这次活动以纪念“5·12汶川大地震”为目的，曲目以《感恩的心》《四川依然美丽》《四川欢迎你》《我祝愿》《因为有你》等歌曲为主。虽说曲目有限，但同学们兴致却十分高涨。即使是同一首歌，也被每一位演唱者以浓厚的个人风格表现出来，让这台上的观众们觉得耳目一新。此外，许多班级还用独特的方式来增添歌曲的表现力，加入了手语 舞蹈 书法等别具一格的精彩环节。

有的同学也不忘这是一场激烈的比赛，认真记下了比赛的最后分数，可见同学们对参与此类活动的积极性，不少教师也参与 中。可以说此次活动不仅丰富了校园文化，还增进了师生之情。

节目最后以四名女生一同登台演唱《我祝愿》作为结束。“感恩奋进大家唱”北师大成都实验人不忘岁月殇，正如同学们 说：因为有你，四川依然美丽！我们用感恩的心对给予过帮助的人说四川欢迎你！



### 开展语文研究性学习的几点思考

刘琢

语文研究性学习随着课程改革的春风而来，逐渐融入我们的日常教学中去，也纳入了我们关注的视野范围之内。诚然，研究性学习注重学生获得亲身参与研究探索的体验，培养收集、分析和利用信息的能力，学会分享与合作，培养学生的科学态度和科学道德。研究性学习无疑会给我们以往较沉闷的语文课堂注入活力，可是接受一个结论可能很容易，但弄清楚这个结论对不对，这个结论怎样得来则更重要。以下是笔者对开展语文研究性学习的几点思考，不妥之处，还望同仁们指正！

一、并非完全排斥接受性学习  
中学语文教育中往往会出现钟摆现象，非左即右。因此，研究性学习一出现，人们就以它为替代传统的接受性学习，一棍子将接受性学习打入冷宫，而将研究性学习视为万金油、救世主，将功能随意扩大化。

研究性学习要求学生经历学科研究的过程，获得亲身体验，产生积极情感，逐步形成一种在日常生活与学习中敢于质疑、乐于探究、努力求知的心理倾向，激发运用科学知识解决实际问题，并具有发现、创新的积极欲望，然后是学生通过了解科学研究的方法，提高解决问题的能力，增强学生的研究和创新意识。

然而，研究性学习能力并不是凭空产生的，试想一下，如果没有丰厚的知识储备，没有对原文透彻的理解，是不可能去探究问题并且解决问题的，如果连原文的内涵都

还没弄明白便横加指责，标新立异地做课题，那么这样的探究只能是无本之木，空中楼阁，是没有任何意义的。

语文研究性学习强调在系统学习书本知识，并在教师的指导下品位语言，获得间接经验的基础上，提高学生发现问题、运用学的知识解决问题的能力。因此以双基和能力发展为主的因材施教的传统语文教学是研究性学习的基础，而以发展学生个性为主的研究性学习则是传统语文教学的拓展和升华。

总而言之，两种学习方式各有优劣，我们不能简单地就否定掉其中的一种，不能把学生从一种极端引向另一种极端，而是要让两种学习方式相辅相成，相得益彰地统一于语文教学之中。

二、在课堂教学中开展研究性学习切勿作秀  
语文研究性学习毕竟还是一个新生的事物，如何设计，如何达到最优化的教学效果？这还需要我们一点一点地摸索，循渐进地向前探究。这个过程中央成败都是正常的，是符合科学发展规律的，切忌急于求成。研究性学习重视运用科学知识的认知方式与策略，应尊重学生的认知规律。

但在实践中，我们看到一些教师在公开课或者参加优质课比赛时，为了将课上得更好看，上得更精彩，在课堂中置疑提问，将学生组合成几人小组进行讨论，这种讨论对发挥学生的主体性、活跃气氛是有一定作用的，也体现了研究性学习的某些特征，但问题是这种教

学只在公开课或比赛的时候才用，而在平时的课堂上依旧“满堂灌”，语文研究性学习成为了一种装饰品；次，教师虽然设计了一些开放性的问题，但为了公开课的完整性，往往是在学生兴致正浓时就突然刹车，没有体现研究性学习生成性的特点；还有一些教师精心设计的问题，看起来循循善诱、步步启发，实则是将学生请入早已设计好的圈套中，有些教师还把参考资料复印好在上课前发给学生，用学生的嘴说老师的话，这种对课文的分析仍然大多数是参考书上的现成结论，这个结论无论是教师学出来，还是巧妙地通过学生学出来，也都是没有多大意义的。

也有些教师在学生原本接触名家不多的情况下，还提出一些大得惊人的研究性课题，什么李清照研究，鲁迅研究……这中能有研究之名却没有研究之实的“研究性学习”华而不实，与培养学生的研究能力大相径庭，如果任其泛滥，反而会助长学生的浮躁之风。

以，在课堂教学中开展语文研究性学习要遵循循渐进、实事求是的原则，因时、因生、因课制宜。

研究性学习的理想目标是通过发现问题、分析问题，最后解决问题。许多看似复杂的问题经过一番探究，确实可以迎刃而解。但有些问题并不是一次探究就能完全解决的，不必强不知以为知，应允许留有继续探索的空间。

研究性学习重在研究的过程，不断发现问题，引起思考，从而培养不迷信权威，不盲从成见的探索精神。至于是不是要到“根”究到“底”，并不是最重要的。对于处在学习和发展中的青少年，更应该这样看待。恰当地规定评价标准，不做过高的要求，学生才能在研究学习过程中品尝到成功的乐趣。

四、要充分发挥教师的指导作用  
研究性学习倡导学生是语文学习的主体，学生较之以前将会承担更多的学习任务，整个学习过程是学生主动探究知识的过程。但是，这种转变绝不意味着教师可以对学生的学习持放任自流的态度，对学生收集信息资料的过程闻不问，对学生的研究成果一味说好，这个也好，那个也好，不给出自己适当的评价和建设性的意见。

多尔说过：“作为平等中的首席，教师的作用没有被抛弃，而得以重新构建。从外在于学生情境转化为与之这一情境共存。”以，学生在进行研究性学习时由于知识储量、学习能力和生活阅历的局限，需要教师的引领和指导、参与和协调，教师的作为“平等中的首席”的地位非但没有减弱反而得以增

强。  
在开展研究性学习的过程中，语文教师应通过多种途径帮助学生做好背景知识的铺垫，激活学生原有的知识储存，提供选题范围，诱发引导学生探索动机，启发思维，补充知识，介绍方法和线索，引导学生质疑、探索和创新。此外，教师还必须通过各种方式争取学校主管部门、家长和社会有关方面的理解与参与，为学生进行探索提供良好的条件。

五、研究性学习与语文学科的对立，似乎水火不相容。实，研究性学习与语文学科，两者实有促进作用。有相当多的个案显示，学生在语文研究性学习中常常自觉地加深或拓宽语文课程的学习，有的通过自己的亲身实践，更加深了对语文的理解和热爱，语文成绩有了很大的提高。研究性学习强调培养情意要素和健全人格，在考试中可能无法得到显现，但这正是教育追求的价值和方向，应该成为我们语文教学总不的内容。



### 新课程前沿 关于纸飞机飞行研究的开题报告

高2012级1班 李可歆、欧阳思豪、刘孝平、萧力飞、魏莎莎

**课题简述**  
名称：关于纸飞机飞行的研究  
主题：生活走向科学  
主要研究内容：纸飞机飞行状况与制作材料和样式的关系  
主要及学科：物理、体力学

**研究内容**  
研究不同情况下纸飞机的飞行状况。  
相同样式不同大小 相同材料不同样式 相同大小不同样式的纸飞机飞行距离 时间 高度 平度。

**研究背景**  
1. 纸飞机是一项普及程度极高的游戏，在制作纸飞机时需要细致观察和灵巧之手，通过研究和发现做出性能更好的纸飞机。  
2. 纸飞机总的来说易于制作，造价低，便于大量作用以研究。  
3. 小小的纸飞机蕴含深刻的科学道理，在 的过程中激发研究兴趣，能保证活动持续进行。  
4. 这是本组做的第一个研究课题，我们打算从小处着手，培养信心，待到经验丰富后研究更广大深奥的课题。

**研究价值**  
1. 将课本上学知识应用到实践中去，学以致用，还可巩固已有知识。  
2. 以身边的事物为研究对象，以小见大，既不会耽误太多时间，又可以随地随时进行。  
3. 纸飞机同仿生学 真实飞机有着密不可分的联系，研究它有利

于我们对真实世界的理解，不论是对生活还是对学习都能有更深刻的认识。

**研究计划**  
1. 分工：每位组员皆需通过不同方式收集纸飞机样式，魏莎莎 欧阳思豪负责材料准备 式样草图和实验记录，萧力飞 刘孝平主要进行飞机制作 保存和讨论记录，李可歆负责策划 组织 联络 场地准备和组织实验分析，全体成员共同撰写实验报告。  
2. 过程  
1 准备阶段：此时期各成员收集式样，制作草图并讨论取舍，制作几个纸飞机。并请教老师，形成初步概念。  
2 实验过程 按照草图及讨论内容制作一批纸飞机，推测飞行时间久距离远的纸飞机应具备哪些条件。  
制作实验表格，确定场地 时间。  
使用控制变量法设计实验，并按计划实施。  
记录实验数 。  
3 分析 根 记录进行分析，结合查阅的资料得出结论。同时与指导老师交流。  
4 实验报告  
1. 集结纸飞机样式并按飞行情况作出一份呈现纸飞机性能的小册子，成员人手一份。  
2. 撰写实验报告。

**可行性分析**

(指导老师：李院丽)

### English Corner

### Throbbing Bus

高2012级3班 李雨豪  
I walked difficultly  
In this crowded place .  
Losing my balance ,  
Dumping my body ,  
Catching the handrail ,  
Then the door opened delicately .  
Here you came  
Without taking care of me .  
Fragrance .  
Did not get in .  
You revised your body ,  
Relyed on the handrail .  
Put the comic in your hand  
Under your supple hair .  
That flowing crossed my heart .

From the others people's coming .  
Your behind shadow was my only consolation .  
But suddenly ,  
The bus stopped .  
People touched your body .  
You adjusted your position ,  
But not felt comfortable .  
Then ,  
The next door opened ,  
You never looking back ,  
Taking your comic  
Went away .

Yet I saw you .  
Your beautiful nose ,  
Your pure eyes ,  
And your  
Flawless face .  
It was still crowded on the bus ,  
I used my left arm to support myself ,  
My right hand to protect you

Ah ,  
This is a poetic appointment ,  
If this is not a dream ,  
If you are not an angel as I expected  
That I can't touch .  
Please let me have the opportunity  
To meet you again .  
Next ,  
Let me ask your name ,  
Ask your phone number ,  
Ask your feelings  
About me .  
And finally ,  
Declare to you  
My throbbing heart .

(指导老师：毛霖)



### 队长 探长 我

高2013级1班 李可歆

1  
这是一个你在民用地图上绝对找不到的地方，如果不是看到一群穿着迷彩服的家伙以他们惯有的节奏奔跑，你一定会以为这是没有人迹的深山老林，又或者那群家伙制式奇特的迷彩服更让人以为身处植物之中。你看，在你十二点方向有一个趴着一动不动的东西，你定了定神看见伪装下的狙击枪，狙击手正看着他的猎物，然后他动了。只是食指轻轻一勾，五点方向的另一个生物便冒出滚滚白烟，他牺牲了。  
“报告！”  
“进。”这是演习后的一次评估，南瓜们依次接受褒奖及 他指挥官的评价，这将决定你是否能留下。段诺深吸一口气，打开了门。她走到指定位置，敬礼，坐下。  
“在这次演习中你的表现非常突出，你拥有很强的单兵作战能力。”队长袁朗说。  
“谢谢。”然后她看着袁朗，几个月的接触让她知道袁朗的夸奖之后总是认同。  
“那么我想知道你对自己的评价，你应该知道自己，你最后的射击完全暴露了自己，并且那是没有必要的。”  
“当时S1 S2都处在很不利的位置，如果不解决对方一定会对我们的行动造成很大阻碍，甚至人员损失。”段诺开始回忆那次射击，她确信自己的判断无误。  
“如果敌军有多人隐蔽怎么办，并且白烟多得几乎是明火执仗了。”袁朗露出了惯有的狐狸表情，“就这一点我不得不怀疑你对大局的判断能力。”  
现在，这努力中有她的一份。她还是比较偏爱本格推理，纯粹正统。现实社会没有那么多谋杀没有那么精巧的诡计这是一件好事但是没有小说里的诡计精妙到没有瑕疵。不论是安乐椅侦探还是现场分析的警

生命。当时的情况是常规战争吗？如果你坚持你的判断能力，那我只有怀疑你在炫耀枪法，远距离一枪命中，很了不起，但我们不需要机器，我们要的是值得信任的队友。”  
“正是因为是队友，在他们面临危险的时候不能不顾。你会提出质疑是因为你不相信这个，你信的是完成任务，但是二者不矛盾，况且我应该对得起我的这身衣服。”  
“在完全的绝境中你的傲气以及正确的判断可以帮助你和你队友脱离险境，但有一点你要知道，我们 做的一切都是为了对得起这个身份，对得起信赖你的人。这是我们的使命。以，你愿意加入我们，成为A大队的一分子么？”  
2  
段诺醒了。她睁开盖在脸上眼睛的《士兵突击》，想着刚才的梦。她不确定成为一名特种兵有多么困难，但她一直记得她有过这个梦想。她们英姿飒爽她们勇往直前。保家卫国是使命，绝境求生是磨砺。那绿色永远夺目，也永远暗淡。虽然到目前为止，但段诺没能成为了一名军人，她现在在实现另一个梦想。  
她开了一家书店，专卖推理小说。推理小说一直被误解，被当作乏味的不现实的谜题或者直接变成他们眼中浪费时间东西。解谜是推理小说的内核，但由此繁冗的内容非常丰富。在本格之外很多已经于 他类别紧密连为一体。特别是中国原创推理，在许多人的努力之下不停向世界水平发展。  
现在，这努力中有她的一份。她还是比较偏爱本格推理，纯粹正统。现实社会没有那么多谋杀没有那么精巧的诡计这是一件好事但是没有小说里的诡计精妙到没有瑕疵。不论是安乐椅侦探还是现场分析的警

员，或者为寻找证 思索几十年的路人，他们的灰色脑细胞都是为了同一件事情：找出唯一的真相。  
这时，书店的门打开了，进来了一位客人。他大约二十岁，抱了一摞资料，可以看到XX大学的校徽。  
“欢迎光临。请随意看。史力同学。”段诺说。  
“你怎么知道我的名字？”来人走近，推了推他的镜框。  
“要想让别人不知道你的名字就不应该把竞选演 稿的落款露出来让别人看到。”段诺笑了笑。  
“真厉害，你就是段诺吧？”  
“是，我是。您找我？”  
“对， 实是关于一件案子。我听说您是一位业余侦探，就特地来拜访了。”史力把资料递过来，“是一个月前学校发生的一起坠楼案，死者是我的同学，就我的了解他不会自杀的，这 中一定有猫腻，希望您能用您的灰色脑细胞揭露真相……”  
3  
一片漆黑。段诺摸索着打开床头的灯，看了看时间，凌晨两点。时间还早，于是她关灯翻身又继续睡去了。就让她好好睡吧，几个小时之后她又得起来开始忙碌的一天，疲惫的一天。小段诺这会儿功夫已经睡熟了，别打扰她。她继续在她的梦中构筑她的梦。这些梦在她心中种下了种子，很久很久以后，种子会萌发，她便开始沿着梦境追寻她的梦想。也许是军人，或者开着书店的业余侦探，也许是医生，或者坚持自我的本格推理小说家，甚至表演艺术家 科学家。  
直到有一天，终于累了但精神的流浪不会停止。在一片蓝的沉寂下，年少时的一个个梦想，后来的一个个理想。不管怎样，得趁着我还有梦想的时候，维护我的梦想。

组织教师：余福林

### 我的梦

高2012级3班 尹珊珊

我的梦，中国梦。  
为了祖国能够更加的富强，我已上理想的漫漫征程，前方的道路何艰险，何 苦难，但只要迈着坚定的步伐，一步一步坚持的走下去，相信，终有一天，能够达到理想的彼岸。  
我的梦，中国梦。  
虽然，我们不能像众多的革命先辈们一样，为了自己的祖国抛头颅，洒热血。但是，只要坚持，只要努力，一点一点朝着理想的方向努力，最后，就一定会有丰硕的成果。  
我的梦，中国梦。  
前进的道路上我们不会孤独，在努力的，不只是我们自己，想一想，在身边，在这九百六十万平方公里的土地上，还有多少和我们一样的中华儿女，在为了中华之崛起而努力拼搏，洒下热血与汗水。  
我的梦，中国梦。  
一个人的梦想，或许微不足道，但这样一个梦想，如果把它乘以十三亿，就会变成一股足以撼天动地的力量。心系祖国，不仅仅是嘴上说说

而已。把自己的梦，与祖国的梦联系在一起。用理想的力量，来捍卫我们的祖国，为了中华之崛起，生命不息，奋斗不止！  
我的梦，中国梦。  
已上理想之梦，回望身后，我的内心顿时凝聚起了一股无比强大的力量，前赴后继的中华儿女，都正扬帆启航，为了让祖国更加美丽与富强，上了新的征程。  
我的梦，中国梦。  
等我颤抖的双手触到了理想的彼岸，我的胸中热血沸腾，这正是千千万万的先辈们艰苦奋斗 一直要达到的目标。为了祖国，为了神州大地上的一草一木与千千万万的生命，为了让它们更加的强大，更加美丽，更加富饶！  
雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。  
为了亲爱的祖国，让我们带上满腔热血与坚定的信念，理想之母，正要扬帆启航！  
组织教师：岳争光

组织教师：余福林

### 与梦想相拥

初2011级7班 冉红霞

风让蒲公英随风起舞，夕阳渲染了整个世界，墨香四溢在胸腔，满是希望。因为梦想，才有希望，才有美好熠熠发光。与梦想相拥，处处锦绣，一地芳华。  
我们都是 在旷野上疾飞的鸟儿，为了梦想拼搏 向前。有时候累了，也不曾停歇。梦想是人类的翅膀，只有张开翅膀，放飞梦想，才能翱翔。  
曾记得，有段时间总觉得浑浑噩噩，毫无精神，因为我不知道我为了什么而读书，为了什么而生活。我问了很多人。母亲说了为持家而工作，为了教育我而操劳；同学说，为了成册而读书，为了一份好工作而生活……可是，不够，不够。为什么我还是认为这一切没有意义？混乱的情绪纠缠在一起，碰撞 翻滚，为找到一个出路口。候地，一条细微的缝隙！找到了，钻

### 面朝大海 春暖花开

初2012级1班 张汇露

不太明白什么副作用，总觉得坚持自己就是最好的。拼命地捂住耳朵，疯狂地逃离这尘世的喧嚣，或许这就是自己的梦想吧  
明天开始，做一个幸福的人，什么才是幸福？对于我而言，就是做最真的自己！有人懂吗？在柏油马路上牵着瘦弱的马儿，做一个迷离的 梦幻的诗人；拿起斧头砍柴，以满足温饱，做一个看似飞翔的诗人；去每一个自己熟悉的不熟悉的地方，就算潦倒街头，也要做个感性的诗人。  
直到有一天，终于累了但精神的流浪不会停止。在一片蓝的沉寂下，年少时的一个个梦想，后来的一个个理想。不管怎样，得趁着我还有梦想的时候，维护我的梦想。  
但是，每一个路人，我同样为你祝福，愿你有一个你 期盼的前程，愿你与自己相爱的人携手到老，愿你在这不论对错的尘世获得自己渴望的幸福！  
而，我只愿面朝大海，春暖花开！  
组织教师：黎玲琳

### 教师试笔

### 我爱我的祖国

张忠豪

有人说你是雄鸡高唱，召唤勤劳的人们将未来展望；有人说你是潜龙在渊，啸一声长吟，冲腾入云；又有人说你是睡狮初醒，爆一声雄浑狮吼，让世人震惊；但我要说：你是一棵大树——一棵荫庇万里 义薄云天的大树。  
庇佑人民，你总是敞开胸怀 张开双臂，像御抛四面八方的鸟儿在你的枝头繁衍生息。  
你撕裂电闪雷鸣，隔开冰雪霜寒，将肆虐的狂风暴雨阻挡。  
什么 难都 不了你 不倒你，哪 狂怒的洪水 撼山倒海的地震！  
因为你不仅有与你风雨同舟的人

出去！呼，压抑在胸口的烦闷终于散开，眼前，是碧空如洗，海阔天空，一个声音在我心中低语：寻找梦想。  
燕去燕回，霞舒雾卷，淡淡轻抚我的心灵。原来，梦想便是一生的扶着，便是无边的信念，便是走下去的勇气。  
萋萋芳华，你可寻着了丢失的梦想？与梦想相拥，不让轻狂诱惑去了梦想的方针；与梦想相拥，带到浮华过眼，锦绣成灰，便是你一生的骄傲。  
如今，你有找到梦想吗？浩瀚江河上，可有你载着梦想飞过的身影？  
当风轻吟，你是否听到那首歌：“我终于看到， 有梦想都开花……”  
组织教师：周芸

的……  
在火光里，我不能追寻人生的真谛。只有黑夜，能为我指明冥冥的方向。  
当天空浑沌，当雷声巨响我就能信念做保护盾，一切只为摆脱 逃离……只有我知道，自己不过是一只脆弱的刺猬。  
世俗繁瑛 羁绊了的心！你懂得么？那种飘在外太空的快乐，只有我与海的存在，只属于我们的爱恋。我丝毫不会在意 甚至不会正眼地瞧一瞧那些凡事。我不能卑微地活在这世上，以绝望的姿势将自己的灵魂扼杀。我不会批判，我对于我的梦想绝对自信，不理会上那些扭曲的面目全非的梦想是我唯一的信念。我只要做自己的，只属于自己的人。  
但是，每一个路人，我同样为你祝福，愿你有一个你 期盼的前程，愿你与自己相爱的人携手到老，愿你在这不论对错的尘世获得自己渴望的幸福！  
而，我只愿面朝大海，春暖花开！  
组织教师：黎玲琳

民，  
不仅有那扎了数千年的根，更因你对你的人口爱得那样深沉——  
你的根不仅仅扎在960万平方公里的土地上，更深深扎在了13亿中国人的心中。  
每当关键时刻，我就听到一个声音——来自我的灵魂深处：  
在我的心中  
有一棵深深扎根的大树，谁也无法将它 除，  
那根是——我的祖国！  
根须 血管 布满我的全身的我——祖国，  
包容滋养着我，  
我也以心血去滋养，  
誓让它永远苍翠挺 的——我的祖国！