

## 献礼七十年 桃李下成蹊

筲路蓝缕，风雨兼程。在新中国成立70年来，我校一代代教育人砥砺前行，他们热爱教育事业，追求高尚的师德修养，教书育人；他们不断提升行业学术功底，以奉献精神投身基础教育事业；他们站在教育改革的最前沿，锐意创新，勇于实践，成为素质教育的实践者。近年来，我们在建立现代学校制度，加强学校文化建设，深化高中课程改革，创新人才培养方式，加强教师队伍建设，形成多元评价机制等方面深入踏实的工作，在“创精品特色学校，建和谐文化校园”的路上，用取得的骄人办学成果献礼建国70周年。

在建立现代学校制度方面，我校以《普通中学现代学校制度建设研究》申报的课题，经过专家评审，成为了国家教育发展研究中心成都教育改革研究基地、四川省教育厅人文社会科学重点研究基地、统筹城乡教育发展研究中心的课题研究项目学校。在专家的指导下，我们制定了有本校优质特色发展规划，建立了执行机制，形成稳定的办学特色及其体系；制定并落实好了现代学校制度，办学行为规范，管理民主，教职工满意度高；在办学模式、育人方式、资源配置、人事管理、合作办学某方面创造性落实自主权。

在学校文化建设方面，我们高举“文化办学”的旗帜，以社会主义核心价值观教育为抓手，开展了文化建设。在“弘毅”文化的指导下，确立了坚持“人必须获得自由、充分、和谐发展”的观念，坚持“教育就是服务”的思想，坚持建立“和谐、民主、平等”的师生关系，坚持“培养学生发展性学力，培养学生可持续发展”的人才观的办学理念。通过“校训、校风、教风、学风”和文化项目建设，突出了学校文化的育人价值。我们以优异的教育教学成绩得到师生、家长、社会的认同，2017年学校先后获得“成都市文明校园示范学校”、“四川省文明校园示范学校”、“北京师范大学基础教育合作办学平台校园文化建设示范学校”称号。

在深化高中课程改革方面，在培养学生核心素养指导下，我们深入推进国家课程校本化实施，通过五位一体课程体系建设，丰富和完善的学校课程体系，为学生提供了丰富多样的课程选择。2018年，我们通过了成都市心理健康教育特色学校的复查验收。在教学工作中，我们积极开展北京师范大学自主科研课题《基于核心问题的行动研究》，积极践行以价值引领的“学思课堂”教学改革项目建设。我们先后两次面向成都市兄弟学校和北京师范大学附校平台学校展示了在“基于核心问题的学思课堂”中的文化风貌和办学品质。在这些艰苦工作的背后，我们连续11年获得成都市普通高中教育优秀学校荣誉，今年我们也可望获得成都市普通高中教育优秀学校的荣誉，与此同时

我们还获得了“北京师范大学基础教育合作办学平台学思课堂实践基地学校”荣誉。

在创新人才培养方式方面，我们尊重学生学习兴趣和个性差异，注重因材施教，倡导自主、合作、探究式学习。我们依托现有“创客教育实验学校”基础，进一步加大与电子科大、四川大学、四川师范大学、成都理工大学等各级实验室、专家资源的合作，以多种形式开展联合育人。近几年，我校先后获得四川省书法教育示范学校，成都市艺术教学示范学校，成都市科普教育基点学校，“中国学生营养与健康示范学校”荣誉称号；2018年我们还高分通过了四川省体育教育示范学校复查验收，同时，我们还连续两年获得“北京师范大学基础教育合作办学平台协同创新示范学校”。

在加强教师队伍建设方面，我们各学科教师配备整齐，专兼职比例恰当，规范聘请校外导师，规范编制管理，完善绩效工资管理，让我们的教师工作有尊严，有幸福感，有发展意愿。2017年教师发展基地校复查考评并获得优秀评估等级；2017年获得成都市教育科研先进单位称号；北京师范大学基础教育合作办学平台教师研修基地学校等荣誉称号。今年，在四川省首届校本研修优秀成果评选成都初评中，刘增利校长领衔的《基于教师自主发展的青年教师校本培训的研究》获得了专家评委的认可，斩获了成都市一等奖。今年，我校陈莉老师被授予成都市优秀班主任称号，毛荣老师被授予成都市师德标兵称号，张婷老师被授予成都市教坛新秀称号，邱德慧老师被授予成都市优秀青年教师称号……，近三年来，教师独著合著出版书籍9部，在正式刊物发表学术文章26篇，应邀外出开设学术讲座、教育教学指导近五十人次。

在形成多元评价机制方面，我们关注学生成长过程，从思想品德、学业水平、身心健康、艺术素养、社会实践等方面，客观、真实、全面反映学生全面发展情况和个性特长，注重考察学生社会责任感、创新精神和实践能力。健全教师评价机制，加强教师对促进学生个性发展方面的工作考察评价。完善上级主管部门主导、社会参与的评价机制。尊重差异，建立以大数据为基础的，目前探索实践的“学力值模式”为核心的学校教育教学质量综合评价体系，引导学校健康特色发展。2018年11月，我校承担的成都市教育信息技术及教育装备研究“十三五”课题项目《学力值在教管理中的应用——发展性评价体系中数据化核心的建立方式》与其它北京师范大学教育集团的22项教育创新成果亮相教博会，引起了参会代表们的强烈兴趣和合作欲望。

桃李不言，下自成蹊。

# 学研在线

壹方渠

2019.3

(总第二十八期)

(内部刊物, 仅供交流)

主 办: 北师大成都实验中学  
编委会主任: 刘增利  
编委会副主任: 张文勇 王 卡 范 黎  
                  敖德兵 王健洪 李 强  
                  陈 新  
编 委: 岳争光 费安文 张 健  
          尹碧辉 徐 红 王晓芳  
          何 波 陈 莉 文中仁  
          吴 鸿 周维和 陈东群  
          董世永 许佳莉 李 桦  
          刘盛华 李 锐 李红娟  
          林 海 蒋都红 王光辉  
          税国均  
          (排名不分先后)  
责 编: 税国均

地址: 成都市红星路一段 37 号  
电话: (028) 86957160-8083  
          (028) 86957160-8076  
邮编: 610017  
邮箱: [bsdcdsyxyzx@126.com](mailto:bsdcdsyxyzx@126.com)  
QQ: 101196235

# 目录 CONTENTS

## 校长寄语

献礼七十年 桃李下成蹊 ..... 1

## 弘毅讲堂

中共中央 国务院 关于深化教育教学改革全面提高义务教育质  
量的意见 ..... 1  
国之大计 党之大计——新中国教育事业的历史成就与现实使命 ..... 6  
“核心素养”重在养成学生的“真实性学力” ..... 9  
我怎样才能成为“名师”? ..... 11  
从学生管理走向学生指导——来自北京市海淀区的探索 ..... 14  
教学反思是促进教师专业发展的最优途径 ..... 16

## 木铎蜀韵

以“问”促学, 激发学习自觉力——“核心问题”设计在中学语文  
教学中的应用探究 ..... 20  
浅谈初中数学学思课堂的实践探索 ..... 22  
项目式教学在初中化学中的应用初探——以《燃烧与灭火》为例 ..... 30  
成都市教学技能大赛资料《轴对称现象》教学设计 ..... 33

## 他山之石

创新教学组织, 促进学生全面而有个性的发展 ..... 35

## 杏坛随笔

《中心对称》教学反思 ..... 36  
说话的艺术——《老师怎样和学生说话》读后感 ..... 38

## 学研短波

成都市与北京师范大学签署战略合作框架协议 ..... 5  
殷殷关切 谆谆嘱托——北京师范大学程建平书记一行来我校视  
察调研 ..... 8  
我校十九位老师喜获成都市基础教育课程改革优秀论文(报告)奖  
..... 10  
用真诚换取信任, 用细心呵护心灵 ..... 33  
今天厉兵秣马 明日满血出发——北京师范大学成都实验中学  
2019-2020 学年度工作会议暨暑期培训综述 ..... 39  
立德树人 做学生成长的引路人——我校召开 2019 年德育研讨会 42

北京师范大学程建平书记、董奇校长、郝芳华副校长等莅临  
我校指导工作 ..... 封二  
群芳谱(2019.9) ..... 封三



## 中共中央 国务院

# 关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见

(2019年6月23日)

义务教育质量事关亿万少年儿童健康成长，事关国家发展，事关民族未来。为深入贯彻党的十九大精神和全国教育大会部署，加快推进教育现代化，建设教育强国，办好人民满意的教育，现就深化教育教学改革、全面提高义务教育质量提出如下意见。

### 一、坚持立德树人，着力培养担当民族复兴大任的时代新人

1. 指导思想。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，遵循教育规律，强化教师队伍基础作用，围绕凝聚人心、完善人格、开发人力、培育人才、造福人民的工作目标，发展素质教育，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

2. 基本要求。树立科学的教育质量观，深化改革，构建德智体美劳全面培养的教育体系，健全立德树人落实机制，着力在坚定理想信念、厚植爱国主义情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神、增强综合素质上下功夫。坚持德育为先，教育引导学生在爱党爱国爱人民爱社会主义；坚持全面发展，为学生终身发展奠基；坚持面向全体，办好每所学校、教好每名学生；坚持知行合一，让学生成为生活和学习的主人。

### 二、坚持“五育”并举，全面发展素质教育

3. 突出德育实效。完善德育工作体系，认真制定德育工作实施方案，深化课程育人、文化育人、活动育人、实践育人、管理育人、协同育人。大力开展理想信念、社会主义核心价值观、中华优秀传统文化、生态文明和心理健康教育。加强爱国主义、集体主义、社会主义教育，引导少年儿童听党话、跟党走。加强品德修养教育，强化

学生良好行为习惯和法治意识养成。打造中小学生社会实践大课堂，充分发挥爱国主义、优秀传统文化等教育基地和各类公共文化设施与自然资源的重要育人作用，向学生免费或优惠开放。广泛开展先进典型、英雄模范学习宣传活动，积极创建文明校园。健全创作激励与宣传推介机制，提供寓教于乐的优秀儿童文化精品；强化对网络游戏、微视频等的价值引领与管控，创造绿色健康网上空间。突出政治启蒙和价值观塑造，充分发挥共青团、少先队组织育人作用。

4. 提升智育水平。着力培养认知能力，促进思维发展，激发创新意识。严格按照国家课程方案和课程标准实施教学，确保学生达到国家规定学业质量标准。充分发挥教师主导作用，引导教师深入理解学科特点、知识结构、思想方法，科学把握学生认知规律，上好每一堂课。突出学生主体地位，注重保护学生好奇心、想象力、求知欲，激发学习兴趣，提高学习能力。加强科学教育和实验教学，广泛开展多种形式的读书活动。各地要加强监测和督导，坚决防止学生学业负担过重。

5. 强化体育锻炼。坚持健康第一，实施学校体育固本行动。严格执行学生体质健康合格标准，健全国家监测制度。除体育免修学生外，未达体质健康合格标准的，不得发放毕业证书。开齐开足体育课，将体育科目纳入高中阶段学校考试招生录取计分科目。科学安排体育课运动负荷，开展好学校特色体育项目，大力发展校园足球，让每位学生掌握1至2项运动技能。广泛开展校园普及性体育运动，定期举办学生运动会或体育节。鼓励地方法向学生免费或优惠开放公共运动场所。通过购买服务等方式，鼓励体育社会组织为学生

提供高质量体育服务。精准实施农村义务教育学生营养改善计划。健全学生视力健康综合干预体系，保障学生充足睡眠时间。

6. 增强美育熏陶。实施学校美育提升行动，严格落实音乐、美术、书法等课程，结合地方文化设立艺术特色课程。广泛开展校园艺术活动，帮助每位学生学会 1 至 2 项艺术技能、会唱主旋律歌曲。引导学生了解世界优秀艺术，增强文化理解。鼓励学校组建特色艺术团队，办好中小学生学习艺术展演，推进中华优秀传统文化传承学校建设。通过购买服务等方式，鼓励专业艺术人才到中小学兼职任教。支持艺术院校在中小学建立对口支援基地。

7. 加强劳动教育。充分发挥劳动综合育人功能，制定劳动教育指导纲要，加强学生生活实践、劳动技术和职业体验教育。优化综合实践活动课程结构，确保劳动教育课时不少于一半。家长要给孩子安排力所能及的家务劳动，学校要坚持学生值日制度，组织学生参加校园劳动，积极开展校外劳动实践和社区志愿服务。创建一批劳动教育实验区，农村地区要安排相应田地、山林、草场等作为学农实践基地，城镇地区要为学生参加农业生产、工业体验、商业和服务业实践等提供保障。

### 三、强化课堂主阵地作用，切实提高课堂教学质量

8. 优化教学方式。坚持教学相长，注重启发式、互动式、探究式教学，教师课前要指导学生做好预习，课上要讲清重点难点、知识体系，引导学生主动思考、积极提问、自主探究。融合运用传统与现代技术手段，重视情境教学；探索基于学科的课程综合化教学，开展研究型、项目化、合作式学习。精准分析学情，重视差异化教学和个别化指导。各地要定期开展聚焦课堂教学质量的主题活动，注重培育、遴选和推广优秀教学模式、教学案例。

9. 加强教学管理。省级教育部门要分学科制

定课堂教学基本要求，市县级教育部门要指导学校形成教学管理特色。学校要健全教学管理规程，统筹制定教学计划，优化教学环节；开齐开足开好国家规定课程，不得随意增减课时、改变难度、调整进度；严格按课程标准零起点教学，小学一年级设置过渡性活动课程，注重做好幼小衔接；坚持和完善集体备课制度，认真制定教案。各地各校要切实加强课程实施日常监督，不得有提前结课备考、超标教学、违规统考、考试排名和不履行教学责任等行为。

10. 完善作业考试辅导。统筹调控不同年级、不同学科作业数量和作业时间，促进学生完成好基础性作业，强化实践性作业，探索弹性作业和跨学科作业，不断提高作业设计质量。杜绝将学生作业变成家长作业或要求家长检查批改作业，不得布置惩罚性作业。教师要认真批改作业，强化面批讲解，及时做好反馈。从严控制考试次数，考试内容要符合课程标准、联系学生生活实际，考试成绩实行等级评价，严禁以任何方式公布学生成绩和排名。建立学有困难学生帮扶制度，为学有余力学生拓展学习空间。各地要完善政策支持措施，不断提高课后服务水平。

11. 促进信息技术与教育教学融合应用。推进“教育+互联网”发展，按照服务教师教学、服务学生学习、服务学校管理的要求，建立覆盖义务教育各年级各学科的数字教育资源体系。加快数字校园建设，积极探索基于互联网的教学。免费为农村和边远贫困地区学校提供优质学习资源，加快缩小城乡教育差距。加强信息化终端设备及软件管理，建立数字化教学资源进校园审核监管机制。

### 四、按照“四有好老师”标准，建设高素质专业化教师队伍

12. 大力提高教育教学能力。以新时代教师素质要求和国家课程标准为导向，改革和加强师范教育，提高教师培养培训质量。实施全员轮训，突出新课程、新教材、新方法、新技术培训，强

化师德教育和教学基本功训练，不断提高教师师德、课堂教学、作业与考试命题设计、实验操作和家庭教育指导等能力。进一步实施好“国培计划”，增加农村教师培训机会，加强紧缺学科教师培训。实施乡村优秀青年教师培养奖励计划，定期开展教学素养展示和教学名师评选活动，对教育教学业绩突出的教师予以表彰奖励。

13. 优化教师资源配置。各地要按照中小学教职工编制标准做好编制核定工作，并制定小规模学校编制核定标准和通过政府购买服务方式为寄宿制学校提供生活服务的实施办法。对符合条件的非在编教师要加快入编，不得产生新的代课教师。县级教育部门要按照班额、生源等情况，在核定的总量内，统筹调配各校编制和岗位数量，并向同级机构编制、人力资源社会保障和财政部门备案。制定符合教师职业特点的公开招聘办法，充分发挥教育部门和学校在教师招聘中的重要作用，严格教师资格准入制度。实行教师资格定期注册制度，对不适应教育教学的应及时调整。加大县域内城镇与乡村教师双向交流、定期轮岗力度，建立学区（乡镇）内教师走教制度。进一步实施好农村教师“特岗计划”和“银龄讲学计划”。完善教师岗位分级认定办法，适当提高教师中、高级岗位比例。

14. 依法保障教师权益和待遇。制定教师优待办法，保障教师享有健康体检、旅游、住房、落户等优待政策。坚持教育投入优先保障并不断提高教师待遇。完善义务教育绩效工资总量核定办法，建立联动增长机制，确保义务教育教师平均工资收入水平不低于当地公务员平均工资收入水平。完善绩效工资分配办法，绩效工资增量主要用于奖励性绩效工资分配；切实落实学校分配自主权，并向教学一线和教学实绩突出的教师倾斜。落实乡村教师乡镇工作补贴、集中连片特困地区生活补助和艰苦边远地区津贴等政策，有条件的地方对在乡村有教学任务的教师给予交通补助。加强乡村学校教师周转宿舍建设。制定实施细则，

明确教师教育惩戒权。依法依规妥善处理涉及学校和教师的矛盾纠纷，坚决维护教师合法权益。

15. 提升校长实施素质教育能力。校长是学校提高教育质量的第一责任人，应经常深入课堂听课、参与教研、指导教学，努力提高教育教学领导力。尊重校长岗位特点，完善选任机制与管理办法，推行校长职级制，努力造就一支政治过硬、品德高尚、业务精湛、治校有方的高素质专业化校长队伍。加大校长特别是乡村学校校长培训力度，开展校长国内外研修。倡导教育家办学，支持校长大胆实践，创新教育理念、教育模式、教育方法，营造教育家脱颖而出的制度环境。

### 五、深化关键领域改革，为提高教育质量创造条件

16. 加强课程教材建设。国家建立义务教育课程方案、课程标准修订和实施监测机制，完善教材管理办法。省级教育部门制定地方课程和校本课程开发与实施指南，并建立审议评估和质量监测制度。县级教育部门要加强校本课程监管，构建学校间共建共享机制。学校要提高校本课程质量，校本课程原则上不编写教材。严禁用地方课程、校本课程取代国家课程，严禁使用未经审定的教材。义务教育学校不得引进境外课程、使用境外教材。完善义务教育装备基本标准，有条件的地方可建设创新实验室、综合实验室。

17. 完善招生考试制度。推进义务教育学校免试就近入学全覆盖。健全联控联保机制，精准做好控辍保学工作。严禁以各类考试、竞赛、培训成绩或证书证明等作为招生依据，不得以面试、评测等名义选拔学生。民办义务教育学校招生纳入审批地统一管理，与公办学校同步招生；对报名人数超过招生计划的，实行电脑随机录取。高中阶段学校实行基于初中学业水平考试成绩、结合综合素质评价的招生录取模式，落实优质普通高中招生指标分配到初中政策，公办民办普通高中按审批机关统一批准的招生计划、范围、标准和方式同步招生。稳步推进初中学业水平考试省

级统一命题，坚持以课程标准为命题依据，不得制定考试大纲，不断提高命题水平。

18. 健全质量评价监测体系。建立以发展素质教育为导向的科学评价体系，国家制定县域义务教育质量、学校办学质量和学生发展质量评价标准。县域教育质量评价突出考查地方党委和政府对教育教学改革的价值导向、组织领导、条件保障和义务教育均衡发展情况等。学校办学质量评价突出考查学校坚持全面培养、提高学生综合素质以及办学行为、队伍建设、学业负担、社会满意度等。学生发展质量评价突出考查学生品德发展、学业发展、身心健康、兴趣特长和劳动实践等。坚持和完善国家义务教育质量监测制度，强化过程性和发展性评价，建立监测平台，定期发布监测报告。

19. 发挥教研支撑作用。加强和改进新时代教研工作，理顺教研管理体制，完善国家、省、市、县、校教研体系，有条件的地方应独立设置教研机构。明确教研员工作职责和专业标准，健全教研员准入、退出、考核激励和专业发展机制。建立专兼结合的教研队伍，省、市、县三级教研机构应配齐所有学科专职教研员。完善区域教研、校本教研、网络教研、综合教研制度，建立教研员乡村学校联系点制度。鼓励高等学校、科研机构等参与教育教学研究与改革工作。

20. 激发学校生机活力。推进现代学校制度建设，落实学校办学自主权，保障学校自主设立内设机构，依法依规实施教育教学活动、聘用教师及其他工作人员、管理使用学校经费等。各地要完善统筹协调机制，严格控制面向义务教育学校的各类审批、检查验收、创建评比等活动，未经当地教育部门同意，任何单位不得到学校开展有关活动。发挥优质学校示范辐射作用，完善强校带弱校、城乡对口支援等办学机制，促进新优质学校成长。对提高教育质量成效显著和发挥示范辐射作用突出的学校，应给予支持和奖励。

21. 实施义务教育质量提升工程。保障义务教

育财政经费投入，加大对教师队伍建设、教育教学改革、提高教育质量经费支持力度。实施优秀教学成果推广应用计划，整合建设国家中小学生学习平台。推进义务教育薄弱环节改善与能力提升，重点加强乡村小规模学校和乡镇寄宿制学校建设，打造“乡村温馨校园”；加快消除城镇大班额，逐步降低班额标准，促进县域义务教育从基本均衡向优质均衡发展。

## 六、加强组织领导，开创新时代义务教育改革发展新局面

22. 坚持党的全面领导。各级党委和政府要把办好义务教育作为重中之重，全面加强党的领导，切实履行省级和市级政府统筹实施、县级政府为主管理责任。党政有关负责人要牢固树立科学教育观、正确政绩观，严禁下达升学指标或片面以升学率评价学校和教师。要选优配强教育部门领导干部，特别是县级教育局局长。县级党委和政府每年至少要至少听取 1 次义务教育工作汇报，及时研究解决有关重大问题。加强学校党的建设，充分发挥学校党组织领导作用，强化党建带团建、队建。将校园安全纳入社会治理，完善校园安全风险防控体系和依法处理机制，坚决杜绝“校闹”行为，维护正常教育教学秩序。

23. 落实部门职责。教育部门要会同有关部门为深化教育教学改革、提高义务教育质量提供保障条件，切实管好学校。组织部门要加强对党领导领导班子及有关领导干部履行教育职责的考核，按照干部管理权限做好教育部门和单位领导干部选拔任用工作，指导学校做好党建工作。宣传部门要抓好正面宣传和舆论引导工作，营造教书育人良好氛围。机构编制部门要做好学校编制核定工作。发展改革部门要将义务教育发展纳入国民经济和社会发展规划。自然资源、住房城乡建设部门要配合做好学校布局规划，统筹做好土地供给和学校建设工作。财政部门要加大财政投入，优化支出结构，确保义务教育经费落实到位。人力资源社会保障部门要依法落实教师待遇，为学

校招聘教师提供支持。民政部门要牵头做好农村留守儿童关爱保护工作。网信、文化和旅游部门要推动提供更多儿童优秀文化产品，净化网络文化环境。党委政法委要协调公安、司法行政等政法机关和有关部门，加强校园及周边综合治理，维护校园正常秩序和师生合法权益。市场监督管理部门要做好校外培训机构登记、收费、广告、反垄断等监管工作。共青团组织要积极开展思想政治引领和价值引领。妇联要加强社区家庭教育指导服务，少先队等群团组织和关心下一代工作委员会要做好少年儿童有关教育引导和关爱保护工作。

24. 重视家庭教育。加快家庭教育立法，强化监护主体责任。加强社区家长学校、家庭教育指导服务站点建设，为家长提供公益性家庭教育指导服务。充分发挥学校主导作用，密切家校联系。家长要树立科学育儿观念，切实履行家庭教育职责，加强与孩子沟通交流，培养孩子的好思想、好品行、好习惯，理性帮助孩子确定成长目标，克服盲目攀比，防止增加孩子过重课外负担。

25. 强化考核督导。各级党委和政府要把全面提高义务教育质量纳入党政领导干部考核督查范

围，并将结果作为干部选任、表彰奖励的重要参考。强化教育教学督导，将其作为对省、市、县级政府履行教育职责督导评估的重要内容，把结果作为评价政府履职行为、学校办学水平、实施绩效奖励的重要依据。对办学方向、教育投入、学校建设、教师队伍、教育生态等方面存在严重问题的地方，要依法依规追究当地政府和主要领导责任；对违背党的教育方针、背离素质教育导向、不按国家课程方案和课程标准实施教学等行为，要依法依规追究教育行政部门、学校、教师和相关人员责任。

26. 营造良好生态。全党全社会都要关心支持深化教育教学改革、全面提高义务教育质量工作。新闻媒体要坚持正确舆论导向，做好党的教育方针、科学教育观念和教育教学改革典型经验宣传报道。坚决治理校外违规培训和竞赛行为。大力营造义务教育持续健康协调发展的良好氛围，更好发挥义务教育在实现中华民族伟大复兴中国梦中的奠基作用。

（转自：新华社 2019-07-08

<https://wap.peopleapp.com/article/4355128/4221666>）

## 成都市与北京师范大学签署战略合作框架协议

本报讯（记者 常斐）昨日，成都市人民政府与北京师范大学战略合作框架协议签署仪式在蓉举行。市委副书记、市长罗强，北京师范大学校长董奇出席并见证签约。



签约仪式前，罗强会见了董奇一行。双方表示，将以此次协议签署为契机，充分发挥各自优势，整合优质资源，深化交流合作，务实推进“三中心一学校”等合作项目落地落实，加快校院企地深度融合发展，实现互利共赢，共创美好未来。

根据协议，双方将在共建认知神经科学与学习中心、协同建立教育文化传播交流中心、支持建立西部教师培训中心、举办面向未来的国际化学校、开展区域教育质量监测、搭建人才联合培养平台等方面深化合作。

副市长刘筱柳，四川天府新区管委会办公室常务副主任刘任远，市政府秘书长周先毅等参加上述活动。

【转载自成都日报 07-25】



## 国之大计 党之大计

### ——新中国教育事业的历史成就与现实使命

教育部党组书记、部长 陈宝生

新中国成立 70 年来，中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，我国教育事业在党的领导下也发生了翻天覆地的变化。我们要认真总结我国教育事业发展的宝贵经验，深入贯彻落实习近平同志提出的“教育是国之大计、党之大计”的重要论断，进一步把“两个大计”转化为历史自觉和责任担当，加快建设教育强国，不断培养一代又一代社会主义建设者和接班人。

#### 把教育事业放在优先位置

中华民族素来有着尊师重教的优良传统，千百年来憧憬着“学有所教”“有教无类”“因材施教”等教育梦想，无数先贤为延续中华文脉、培养治世良才不懈求索。新中国成立 70 年来，我们党继承和发扬这些优良传统，把教育事业放在优先位置，推动教育事业实现跨越式发展，逐步将这些梦想变为现实。

新中国成立以来，我们党对教育地位作用的认识不断深化和升华，教育在党执政兴国中的战略地位逐步确立，教育的基础性、先导性、全局性地位和作用日益凸显。1949 年 9 月，中国人民政治协商会议第一届全体会议通过的《中国人民政治协商会议共同纲领》强调，“中华人民共和国的文化教育为新民主主义的，即民族的、科学的、大众的文化教育”，保证广大劳动人民的受教育权，培养新中国建设急需的人才。1949 年 12 月，第一次全国教育工作会议召开，谋划和确定教育大政方针和发展蓝图。1950 年，毛泽东同志在《人民教育》创刊号上题词：“恢复和发展人民教育是当前重要任务之一”。

1978 年 12 月，党的十一届三中全会作出把党和国家工作中心转移到经济建设上来、实行改革开放的历史性决策。面对百业待兴、人才奇缺的状况，邓小平同志以极富战略性的眼光指出，“忽视教育的领导者，是缺乏远见的、不成熟的领导者，就领导不了现代化建设。”20 世纪 90 年代，

我们党审时度势、顺应历史潮流，作出优先发展教育、实施科教兴国战略和人才强国战略的重大历史抉择。江泽民同志指出，“人才资源是第一资源”“百年大计，教育为本”。胡锦涛同志指出，必须始终把教育摆在优先发展的战略地位，“切实保证经济社会发展规划优先安排教育发展、财政资金优先保障教育投入、公共资源优先满足教育和人力资源开发需要”。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视教育工作，围绕培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这一根本问题提出一系列富有创见的新理念新思想新观点，系统回答了一系列方向性、全局性、战略性重大问题，为教育事业的发展提供了根本遵循。在 2018 年 9 月召开的全国教育大会上，习近平同志发表重要讲话，从党和国家事业发展全局的战略高度，系统总结了我国教育事业发展的成就与经验，深刻分析了教育工作面临的新形势新任务，对加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育作出全面部署，并提出“教育是国之大计、党之大计”的重要论断。这一重要论断把教育摆在了前所未有的战略地位，把教育与国家的前途命运、党的前途命运紧紧联系在一起，丰富和发展了中国特色社会主义教育理论，是做好新时代教育工作的行动指南。

#### 我国教育取得举世瞩目的成就

70 年风雨兼程，70 年春华秋实。新中国成立 70 年来，在党的坚强领导下，我国彻底改变了教育底子薄、整体落后的状况，建立了完整的现代教育体系，中国教育面貌焕然一新，取得举世瞩目的成就，有力证明了中国特色社会主义教育发展道路的正确与宽广，有力彰显了我国社会主义制度的巨大优越性与强大生命力。

我国教育总体发展水平跃居世界中上行列。新中国成立初期，4.5 亿人口，80%以上是文盲，



学龄儿童入学率只有 20%，1949 年全国接受高等教育的在校人数只有 11.7 万人。今天，九年义务教育已全面普及。2018 年，小学学龄儿童净入学率达到 99.95%，学前教育毛入园率达到 81.7%，高中阶段毛入学率达到 88.8%，高等教育毛入学率达到 48.1%，各级教育普及程度均达到或超过中高收入国家平均水平。国家教育投入力度越来越大，从 2012 年起实现了国家财政性教育经费占 GDP4% 的目标并保持连续增长。同时，我国教育的国际影响力不断增强，从国际学生能力测试（PISA）的优异表现，到成为本科工程教育国际互认协议《华盛顿协议》正式成员，国际社会对中国教育的关注度越来越高。

培养一代又一代社会主义建设者和接班人。70 年来，党的教育方针始终坚持德育为先，始终把坚定正确的政治方向放在办学第一位，根据不同时期的历史背景、历史任务，结合不同时期青少年的思想状况，在加强思想政治教育、引导青少年坚定理想信念和厚植爱国主义情怀等方面，进行了大量深入细致的探索和实践，培养了一代又一代听党话、跟党走，扎根人民、奉献祖国的社会主义建设者和接班人。今年 3 月，习近平同志主持召开学校思想政治理论课教师座谈会，强调“我们办中国特色社会主义教育，就是要理直气壮开好思政课，用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人”。当前，青少年学生不断坚定共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，弘扬和践行社会主义核心价值观，思想政治状况的主流积极健康向上。

为实现中华民族伟大复兴提供有力人才和智力支撑。在我们党的坚强领导下，经过几代教育工作者的不懈奋斗，全体人民的思想道德素质和科学文化素质全面提升，为实现中华民族伟大复兴提供了有力人才和智力支撑。我们用 20 多年时间走完了发达国家上百年的义务教育普及之路，用十几年时间实现了高等教育从大众化向普及化的快速发展。2018 年，我国劳动年龄人口平均受教育年限达到 10.6 年，新增劳动力中接受高等教育的比例超过 48%，平均受教育年限达到 13.6 年以上，高于世界平均水平。亿万人民通过受教育实现了完善自身、改变命运、创造美好生活的愿

望，人民群众的获得感、幸福感、安全感不断增强。这一切是建立在 70 年前多数人是文盲半文盲的状况之上的，是立足于社会主义初级阶段这个最大国情实现的。

### 不断增强贯彻落实“两个大计”的自觉性坚定性

习近平同志提出的“教育是国之大计、党之大计”的重要论断，是对新中国 70 年来教育发展经验的深刻总结，是从成功实践中一步步升华而来的理论成果，必须始终牢牢坚持。新时代，办好人民满意的教育，建设教育强国，必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，全面贯彻落实习近平同志关于教育工作的重要论述和全国教育大会精神，把“两个大计”转化为历史自觉和责任担当，转化为加快教育现代化、建设教育强国的政策举措和生动实践，为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新的更大贡献。

深刻认识加强党对教育工作的全面领导是办好教育的根本保证。事业愈是重要，方向问题愈是紧要。教育的方向问题从来都是第一位的。中国特色社会主义最本质的特征是中国共产党领导，中国特色社会主义制度的最大优势是中国共产党领导，党是最高政治领导力量。加强党对教育工作的全面领导，关乎教育的性质，关乎教育的兴衰成败。必须全面贯彻党的教育方针，坚持马克思主义指导地位，把思想政治工作贯穿教育全过程，始终坚持党对教育工作的全面领导。

深刻认识教育是民族振兴、社会进步的重要基石。一个国家、一个民族要实现独立富强，巍然屹立于世界民族之林，必须有繁荣的经济、昌盛的文化、强大的国防，而这一切都要靠教育来奠基。教育与人类社会共始终，传承文明和知识，凝聚人心、完善人格、开发人力、培育人才、造福人民，是功在当代、利在千秋的德政工程，对实现中华民族伟大复兴具有决定性意义。我们必须把建设教育强国作为中华民族伟大复兴的基础工程，把教育事业放在优先位置。

深刻认识教育是提高人民综合素质、促进人的全面发展的根本所在。现代化的核心是人的现

代化。“化民成俗，其必由学”。塑造灵魂、塑造生命、塑造新人，课堂、学校是基本场所，教育是根本途径。我们要坚持以人民为中心的发展思想，让全体人民享有更好更公平的教育，努力让每个人都有人生出彩的机会，获得发展自身、奉献社会、造福人民的能力。

深刻认识立德树人是教育的根本任务。培养什么人，是教育的首要问题。任何国家任何社会维护政治统治、维系社会稳定，都要通过教育。我国是中国共产党领导的社会主义国家，必须培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，培养一代又一代拥护中国共产党领导和中国

特色社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用人才。

深刻认识服从和服务于党和国家大局全局是教育的重要使命。国兴科教，科教兴国。教育必须服从和服务于经济社会发展全局，服从和服务于一定历史时期党和国家的中心工作。我们要坚持扎根中国大地办教育，以我们正在做的事情为中心，为社会主义现代化建设提供强大人才和智力支撑。

转自：2019-09-10 来源：《人民日报》

[http://www.moe.gov.cn/jyb\\_xwfb/moe\\_176/201909/t20190910\\_398462.html](http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/moe_176/201909/t20190910_398462.html)

## 殷殷关切 谆谆嘱托

### ——北京师范大学程建平书记一行来我校视察调研

大雨滂沱，阻不了殷殷关切；大音声希，道不尽谆谆嘱托。2019年7月24日上午9:30，北京师范大学程建平书记、郝芳华副校长，赴北师大成都实验中学视察调研，成都市委教工委副书记何荣、北师大教育集团董事长屈浩等陪同。

程建平书记一行参观了学校图书馆、校友书屋以及创客工作室后与教职工代表进行了座谈，座谈会由北师大教育集团董事长屈浩主持。

程书记在座谈会上认真听取了北师大成都实验中学刘增利校长对学校历史沿革、发展现状、教育教学创新成果等方面的介绍。同时，刘校长也客观地分析了我校面临的困难：社会家长学生对北师大优质教育资源的大规模需求，北师大先进办学理念在西南地区进一步扩大辐射的需求，以及师生发展与成长空间的局促。面对困难，刘校长表示，我校依然坚守“办一所高品质的令人尊敬的学校”教育愿景，秉持“办好一所学校，服务一个地区”的使命担当。

会上，成都市委教工委何荣副书记说：在本地公办学校大量扩招、生源大量分流的前提下，北师大成都附中很快发展为“成都市新优质学校”、赢得家长青睐，这与刘增利校长的深刻思考、前瞻引领密不可分，也与全体师生开拓创新息息相关。

听取汇报后，程建平书记与现场的教师们进行

了亲切的交流。程书记先是幽默地讲起他与四川，尤其是成都的渊源，介绍了北师大与凉山州的对口教育扶助工作，让大家在会心一笑的同时，也深深地体会到了教育强国建设中北师大附校应有的担当。



在肯定我校的办学成绩后，程书记指出：我们学校的几个指标都非常好！可见，通过17年努力奋斗，我们学校已经形成了良好的办学体制和教育机制。

教育是为孩子一生发展奠基的事业。程书记强调，北师大附校需要有先进的育人理念，以全面提升学生综合素质为出发点。学校要树立考核学生综合素质的标准，改变“高考有标准，育人没标准”的现状。程书记说：看学校，要看50年后，学校有没有出现治国人才、商业奇才，科技英才……，这才是一所学校立校的根基所在。

虽然身在北京，但程书记对成都发展情况也十分了解。他提出，现在的成都高速发展，人口越来越多，也更加迫切地需要优质且均衡的教育资源，北师大成都实验中学既要关切校园建设的拓展，更要在“打造优质师资队伍、树立正确的教育品质观、全面提升学校办学内涵”等方面做出示范。

本次座谈不仅强化了与会教师立德树人的信念，更为北师大成都实验中学的品质发展绘就了蓝图。

## “核心素养”重在养成学生的“真实性学力”

钟启泉 华东师范大学课程教学与比较教育研究所所长、博士生导师

面对急剧变革的 21 世纪社会，学校教育在要求学生习得知识基础上，更看重培养他们在现实社会中灵活运用所学知识的能力，即养成他们的真实性学力。

### 关键能力

OECD（经合组织）倡导的“关键能力”所指，不仅是单纯的知识技能，而且更是运用包括知识、技能与态度在内的种种心理和社会的资源，在特定的情境应对复杂课题的一种能力。

### 21 世纪型能力

美国“21 世纪型能力”的界定则涵盖了：思维的方法——创造性与革新，批判性思维及问题解决与决策，学习能力和元认知；活动的方法——沟通与协同活动；活动的工具——信息素养及信息沟通技术素养；生活的方法——社区与国际社会的市民性、人生与生涯设计、个人与社会责任。

知识不是呈现碎片化堆积状态，而是一个系统、一种结构。它不是死的，而是活的；不是聚焦理解了的知识，而是有体验支撑的能够运用的知识。知识是能够汇集、编码种种见解的智慧，它不仅能够解释理解了的东西，而且能够借助语言，思考理解的东西。它是每一个人能够基于证据和根据，作出自己回答的智慧，也是能够基于反思，拓展语言范围，用于问题解决的智慧。这就是 21 世纪型的能力。

### 真实性学力

总之，知识社会时代的教育不追求以知识为



中心的学力，而是去寻求以“通用能力”为中心的学习，从而形成一种真实性学力。

### 真实性学习的特征

真实性学力唯有借助真实性学习（即探究

学习与协同学习）才能实现。这种真实性学习具有很多明显特征。

一是 儿童自身拥有课题意识。当儿童直面问题情境之际，会从现实的状况与理想状态的对比中发现问题。比如，在考察身边河流的活动中，发现垃圾污染的现象，会激发他们的环境意识。在设定课题的场合，让儿童直接接触这种对象的体验活动极其重要，这将成为之后展开探究活动的原动力。

二是 基于课题意识与设定的课题，儿童展开观察、实验、参观、调查、探险，通过这些活动收集课题解决所需要的信息。信息收集活动可分自觉的与不自觉的两种。基于明确目的而进行调查或者采访的活动，属于自觉活动；而埋头于反反复复的体验活动，从中不知不觉收集信息的情形也很多，这属于不自觉活动。这两种活动往往是浑然天成的。由此收集的信息多种多样，有数字化的，也有语词化的，这是由于测量或者文献调查之类不同活动而导致的不同结果。

三是 整理与分析。整理、分析收集的信息，有助于活跃和提升思维活动。这里需要把握两个维度：一方面是多大程度收集怎样的信息，另一方面是决定用怎样的方法来整理与分析信息。

四是 总结与表达。在整理与分析信息之后，就得展开如何传递给他者或直接自己思考的学习活动。这种活动会把每一名儿童各自既有经验与知识，同通过其学习活动进行整理与分析的结果链接起来，使得每一名儿童的思考更加明晰，课题更加突出，从而产生新的课题。这里需要关注的是，要使他们拥有明确对方的意思与目的意识——向谁传递、为什么而梳理，从而会改变进行梳理与表达的方式以及思维方向。

五是 自觉把归纳与表达同信息的重建、自身的思考和新的课题链接起来，并且充分积累应当传递的内容。可以说，探究过程是儿童自身直面现实中问题的解决而展开的学习过程。这种过程对于作为学习者的儿童而言，是有意义的学习活动的展开，而不是没有目的、没有意义、单向灌输的学习。它是儿童能动的学习活动，是培育他们通用能力的协同学习。要从根本上提升探究学习的品质，协同学习不可或缺。独自一人若要实

现探究学习是困难的，只有通过诸多伙伴一道协同学习，探究学习才能充实。协同学习可以集中诸多信息，从不同视点展开分析，超越学校，同社区与社会链接起来。

### 真实性评价

真实性学习需要真实性评价做支撑，构成这种评价的三个要素分别是：观察——以某种方式观察学生知道什么，思考什么，会做什么；推测——推测学生这些表现背后认知过程是怎么起作用的；把握——清晰把握学生这些表现背后认知过程本身的真实面貌。教育者要组合这三个要素，作为决定下一步教学的判断材料。评价是起点站而不是终点站，所以，评价的基本原则应当是发现、赏识和多元。

原载：

[https://www.360kuai.com/pc/977c9da64ea675627?cota=3&kuai\\_so=1&sign=360\\_57c3bbd1&refer\\_scene=so\\_1](https://www.360kuai.com/pc/977c9da64ea675627?cota=3&kuai_so=1&sign=360_57c3bbd1&refer_scene=so_1)

## 我校十九位老师喜获成都市基础教育课程改革

### 优秀论文（报告）奖

为了进一步推进基础教育课程改革，成都市教育学会基础教育课程改革专业委员会开展了2018——2019年成都市基础教育课程改革优秀论文(报告)评选活动。



在各教研组的组织下，我校各科教师对多年来进行学思课堂研究的教育教学实践工作进行了认真的总结，写出了一篇篇高质量的论文(报告)，积极的参与了本次论文评选活动。在我校推送的论文中赵小辉、卢雪雄等两位老师斩获一等奖，刘琢、熊继刚、杨娟、李晓丽、白雪等五位老师

获得二等奖，陈敏、刘孟玉、蒋智娟、谭敏、姚红宇、黄霞、毛荣、杨健康、李江、寇春、唐宇、袁野等十二位老师获得三等奖。

本次论文评选是对我校学思课堂研究的一次展示，学校希望全体教师要以这次评选活动为契机，在学思课堂研究的引领下，进一步大兴课程改革研究之风，对准基础教育课程改革中的热点、难点问题大胆研究，在研究实践中，进行教育教学工作的创新，不断提高自身的驾驭课堂的能力，促进自己的专业成长。

## 我怎样才能成为“名师”？

李镇西 成都市武侯实验中学校长

当我们怀着浮躁的心去计较每一次得失，过于在乎自己是不是名师，到头来可能什么都不是。

相反，什么都别去想，守住自己朴素的教育心，善待每一个日子，呵护每一个孩子，岁月总会给我们以丰厚的馈赠。

在我看来，教师大体可以分为普通教师、优秀教师和名师。特别要说明的是，这里的所谓“大体可以分为”，并不是人为地把教师分为三六九等。不是的。教师之间的差异是客观存在的。无论“分”不“分”，普通教师、优秀教师和名师的区别都明摆着。我还要特别指出的是，这三者之间的差别并不在于师德--爱心呀敬业啊等等，而在于专业素养和技能以及他们所取得的成绩。所以，那些师德低下的所谓“教师”，包括我前面所说的“混日子”的人，不在我今天的论述范围内。

普通老师指的是专业素养平平，教学能力平平，教学成绩也平平的老师，他们也想把工作搞好，工作也算尽心尽力，但由于缺乏经验，更缺乏智慧，所以各方面都显得“很一般”。这些老师中有相当一部分是刚参加工作的年轻人，这些年轻人只要善学习、肯钻研，假以时日，他们完全可以成长为优秀教师。

还有一类老师，无论教龄还是年龄，都不算短，但教育教学水平却一直不见长进，也许他们工作态度一贯端正，甚至肯吃苦，但思想却往往懒惰，不愿琢磨，不愿思考，不愿学习。久而久之，就更不想上进了。这样的老师是很可怜的，辛辛苦苦，勤勤恳恳，甚至任劳任怨，但长期体验不到教育成就感，他们也很痛苦，不过也有一些人早已麻木。他们麻木了，无所谓痛苦不痛苦，

但苦了孩子啊！

所谓“误人子弟”，不一定是因为老师的不负责，更多的时候是因为认真负责的老师却没有教育智慧。吴非老师说过一句话，大意是，一个学校最可怕的



是，一群愚蠢的老师却兢兢业业。这话也许听起来很刺耳，但仔细一想，不是没有道理。

优秀教师的标准很多，但在我看来，至少必须具备这样三个条件：

第一，课要上得特别棒，棒得让学生每天都盼着上他的课。会上课，这是优秀老师最直观的一个特点。也是最容易被学生追捧的原因。我曾经在一次培训时，对年轻老师说：“要特别重视第一堂课，要设法在第一堂课就吸引学生。如果学生通过第一堂课就佩服你，下课铃响起的时候，教室里一片叹息，下课后孩子们纷纷去看课表，看第二天你的课是什么时候，那你就成功了。”当然，仅仅是第一堂课上得好，学生对你的崇拜显然不能长久，我们要追求每一堂课都精彩。不同的老师，其精彩的侧重点也许不同，比如有的以幽默见长，有的以逻辑取胜，有的富于思辨，有的善于抒情……另外，视野开阔，信手拈来，将知识与学生生活相联系，甚至与学生的生命共鸣，等等，这些都能够使课堂精彩纷呈。

第二，所教学生的成绩也非常好，特别是中考或高考成绩。作为对学生负责的老师，不必也



不应该讳言考试成绩。哪个学生到学校来不是希望考一个好成绩?哪个家长把孩子送给你,不是希望你给他的孩子一个好成绩?但偏偏现在有人讳言应试成绩,有时候不得不说,却说得羞羞答答,好像一说应试成绩就不好意思,就是“应试教育的帮凶”。有一个学校声称:“高考成绩只是副产品!”我对这话很不以为然。虽然我们经常说学生“做人第一”,学校“育人为主”,但“做人”也好,“育人”也好,那是一个长期的过程,而学生以学为主,教师以教为本,不抓教学质量,无论如何说不过去。理直气壮地把高考成绩作为自己的产品一点都不理亏!学校如此,教师也是如此。如果一个老师的课上得好,但考试却一塌糊涂,他却声称是在搞“素质教育”,谁信?一个优秀的老师,没有令人信服的中考或高考成绩,其“优秀”必然会大打折扣。

我还要特别强调的是,精彩的课堂与出色的分数,这二者对优秀教师来说,必须同时具备。有的老师课上得好,却考得很差,那不是真正的课上得好,也许不过是哗众取宠,以廉价甚至低俗的“幽默”博取学生的喝彩。有的老师考试成绩好,但课却不受学生欢迎,因为他的分数是靠“题海战术”靠“加班加点”得来的,这样的老师也难以说是真正的“优秀”。

第三,班主任也当得非常好,能够带出一个蓬勃向上的班集体。优秀教师应该具备综合的优秀素质,显然就不仅仅是学科教学过硬,还应该擅长当班主任。班主任不但能够让一个老师真正深入学生的心灵,享受仅仅作为科任老师而不能享受的来自孩子的快乐,而且能够检验出或者说展示出一个老师全面的教育素养。所以我们常常说,一个没做过班主任的老师,不能算是一个真正的老师!我个人的体会是,如果只是上课而不担任班主任,总觉得没有深入到教育的深水区,对学生的认识以及对教育的把握,都仅仅是隔靴搔

痒。一个仅仅只是通过知识和孩子打交道的人,不可能真正走进孩子的心灵,也不可能真正获得孩子的爱戴,当然他也不可能获得教育的真谛,也永远不可能享受完整的教育幸福--而一个老师离开了这些,还能够说是真正的“优秀”吗?

在我看来,做到了上面三点,就可以叫“优秀教师”了--不管他是否获得了来自官方的荣誉称号,他的优秀都已经写在了学生及其家长的心里。这样的优秀教师可以说每个学校都有。在你的身边也一定有。他们应该是你学习的榜样。你想让自己优秀,请先向身边的优秀教师学习。

再说“名师”。名师肯定是优秀教师,优秀教师具备的所有品质,包括我说的三点,名师都应该具备,这应该没有疑问。但优秀教师却不一定是名师。在我看来,名师与优秀老师的区别并不在于是否会上课,是否有令人信服的教学质量和是否擅长当班主任,而在于是否有更大的影响力。

注意,我这里说的是“更大”的影响力。我的意思是,优秀教师也有影响力的,但往往只是局限于一个学校或一个小小的片区。而名师的影响力,则往往辐射到一个省乃至全国。如何才能产生这么大的影响力呢?这就要靠“能说会写”。因此似乎可以说,能说会写让优秀教师更上一层楼而成了名师。

所以,名师的条件还得加上--第四,“能说”;第五,“会写”。

这里的“能说”,指的是演讲能力或报告能力强,能够通过演讲或报告传播自己的教育智慧;再说具体些,要有思路清晰的概括能力,要言不烦的提炼能力,逻辑严密的分析能力,绘声绘色的叙事能力,等等。会上课的老师一般也会演讲,但也不一定。因为听课的对象是学生,而听讲座的往往是教育同行;上课更多的是把教材上的知识传授给学生,而讲座则是将自己的教育实践展示给老师们。我见过这样的老师,课上得好,分数



也考得好，带班也很不错，但就是不会作报告，面对下面黑压压的老师心里便发怵。于是，这样的优秀教师便只能在校内或学校附近有限的范围内有影响。但是，通过报告，优秀教师则能够直接将自己的教育经验、教育智慧、教育思想向全国的老师们宣讲，影响力自然扩大。

这里的“会写”，指的是写作能力强，能够把自己的教育案例教育感悟教育反思等写下来，通过发表文章出版著作产生积极的社会影响。仅仅通过做报告开讲座，面对面影响的老师也是有限的，而通过文字传播，其影响则可以超越时空。无法想象，如果没有《给教师的一百条建议》、《把整个心灵献给孩子》、《给青年校长的谈话》、《帕夫雷什中学》等著作，我们怎么可能知道苏霍姆林斯基？又怎么可能了解他的教育思想和教育智慧？所以我曾经说过，苏霍姆林斯基是自己“创造”了自己。通过什么“创造”？当然首先是他一生的教育思想和教育实践，但还有一个不可缺少的条件，就是他的几十部教育著作。如果说他生前的影响力不仅仅是他的文字的话，那么几十年过去了，现在他所拥有的国际影响，则主要是源于他那百科全书式的教育著作。同样的道理，一个名师，往往是通过报纸、杂志或出版社，让自己产生越来越大也越来越深远的影响--而这，正是名师区别于一般优秀教师的地方。

名师的特点当然不只是上面这些，比如还有教育爱心、高远理想、开阔视野、独到思想、科研能力等等。但我觉得，这些都可以通过上面所说的五点体现出来。

最后我还想对你说的是，名师不是教育行政部门或什么机构评选出来的。我所知道的钱梦龙、于漪、魏书生等名师，从来都没获得过“名师”称呼。“特级教师”可以评，“学科带头人”可以

评，“劳动模范”可以评，就是“名师”不能评。因为名师之“名”指的是其影响力，而“影响力”是自然而然形成的，并且是一种客观存在，不可能通过“评选”产生。现在评选各级所谓“市级名师”、“省级名师”之类的做法是很荒唐的，同样的道理，评选“名校”和“名校长”的做法也是很荒唐的。

能否获得种种荣誉称号，往往取决于别人--领导呀同事呀等等，有时候由不得自己；但是否能够成为名师，则全靠自己。不信，你看看上面五条，不都是自己就可以掌控吗？说得“极端”一些，哪怕不是“特级教师”，不是“全国劳模”，自己也完全可以把自已打造成名师。其实我这个说法并不“极端”，因为是有例子的--这个例子就是我。

20世纪80年代我的课就很受学生欢迎了，教学质量也不错，我的“未来班”还上了《中国青年报》；90年代我所写的《爱心与教育》在全国产生了巨大反响。可由于种种原因，直到2003年，我才评为四川省特级教师。

写到这里我突然想，其实，名师也好，优师也好，都是一种自然而然瓜熟蒂落的成果，并不是对功利“孜孜以求”的结果。你将这些目标列入“时间表”，不妥。所以我在本文开头说对你的赞赏“是有限的”。当我们怀着浮躁的心去计较每一次得失，过于在乎自己是不是名师，到头来可能什么都不是--这叫“多情总被无情恼”。相反，什么都别去想，只要守住自己朴素的教育心，善待每一个日子，呵护每一个孩子，岁月总会给我们以丰厚的馈赠--这是“道是无晴(情)却有晴(情)”。

原载：

[https://www.360kuai.com/pc/9a2e4f270b2b1a642?cota=4&kuai\\_so=1&tj\\_url=so\\_rec&sign=360\\_57c3bbd1&refer\\_scene=so\\_1](https://www.360kuai.com/pc/9a2e4f270b2b1a642?cota=4&kuai_so=1&tj_url=so_rec&sign=360_57c3bbd1&refer_scene=so_1)

## 从学生管理走向学生指导

### ——来自北京市海淀区的探索

吴颖惠 北京市海淀区教育科学研究院院长

近日，国务院办公厅颁布《关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》，明确提出：“加强对学理想、心理、学习、生活、生涯规划等方面指导，帮助学生树立正确理想信念、正确认识自我，更好适应高中学习生活，处理好个人兴趣特长与国家和社会需要的关系，提高选修课程、选考科目、报考专业和未来发展方向的自主选择能力。”

这就要求各地加强学生发展指导的工作，并对学生发展指导的目标、内容和方法给出明确的政策规定，这也意味着高中育人模式需要发生重要变革。选课选科背景下的高中教育，迫切需要加强学生发展指导，将学生发展指导提到与学生管理、教育教学同等重要地位，只有这样，中国学生核心素养的必备品格和关键能力才能真正落地，高中教育才能真正发挥其整体性、多样化、个性化的育人功能。

#### **在现代学校教育中，指导与管理、教学同等重要**

新一轮普通高中课程和高考综合改革的重大特点是增强了学生学习的选择性，这需要改变传统的教学组织和管理形式，推进选课选科。要构建规范有序、科学高效的选课选科运行机制，就需要加强学生指导制度建设。学生指导制度是落实选课、选科、走班的前提条件，也是迎接新高考、推进新课改必备的有效教育方式之一。

在现代学校教育中，指导与管理、教学同等重要，是现代学校三大重要功能之一，是学校教育工作的重要领域，但与管理、教学相比，长期以来学校教育的指导功能得不到应有的重视，存在着重管理、重教学而轻指导的倾向。

学校有专门的机构和人员负责学生管理工作，其目的是提高学生的思想政治和道德品质。但没有一个专业的学生指导机构，帮助和协助学生认识自我、认识社会、认识自然等。学生发展指导工作泛指学校通过有组织、有特定目标的指导活动，给学生提供一整套个体发展指导服务。

应该看到，管理带有强制性，会对学生不正当的行为，采取一些禁止或者惩罚的措施。管理作为外力强加的要求，有时候虽然直接有效，但是在发挥学生主体意识方面显然是不足的。

而指导则通过交流与沟通的方式，强调师生之间的平等对话，指导人员需要尊重学生、倾听学生，帮助学生解决在学校生活中面临的焦虑、不安等问题。指导蕴含对学生主体人格、个性发展的尊重，能够帮助学生激发内在的发展潜能，帮助解决学生发展中的现实问题，引导学生形成自我教育的能力。

从管理走向指导，需要学校重新定位指导工作。新课程、新高考背景下的高中教育要适应个体和社会双重发展需要，需要在大众与精英、基础与分流、规范与选择之间做出选择，需要满足学生发展多样化的需求，这就必须对学生进行针对性的指导，需要建立学生发展指导中心，帮助学生在新高考背景下科学地选课、选科、选专业、选择升学和就业等。

#### **以学生为中心，重构学校制度和组织**

学生发展指导包括丰富的内容。最初的学生发展指导主要是以职业指导的方式出现，为学生将来就业与职业发展做准备，服务学生的职业规划与发展。近年来，学生发展指导工作逐渐走向成熟，先后出现了心理发展、学业发展以及人生

(或生涯)规划等三大指导体系。

高中学生指导是指为促进学生全面、健康、和谐发展,预防并解决学生发展中的困扰而开展的一系列工作,主要包括品德、心理、学业、生活和生涯等多方面的指导内容。

要科学推进学生发展指导工作,还需要更多高中学校积极开展探索和实践,创造更多经验成果。北京市海淀区早在3年前就选择6所优秀高中,开展学生发展指导的实践探索工作,走过了从生涯指导、心理指导到学生发展指导的过程,试图以学生发展指导为中心,重构学校制度建设和组织架构。

如何建立起与学校教育和管理并行的指导制度体系,还需要一个探索实验的过程。应该说在原有的教育体系中,也有零散的学生发展指导工作,比如说心理指导、生涯指导等活动,但是这些学生活动仍未形成合力。

学生发展制度对于学校管理和教育教学组织提出了新的挑战,需要学校建立学生指导制度、机制,形成学科教师、心理教师、班主任、家长、社会人员等协同育人的高中机制,同时需要打通德育处、学生处、心理中心等相关部门的职能,建立以学生发展为中心的学校管理体系,建立全员全程的学生指导机制。

重构学校组织体系。现有高中学校内部组织结构,一般包括教务处、德育处、课程处、评价处、总务处等,学生发展指导散落在各个机构之间,比如,教务处涉及学生选课指导、志愿填报,德育处涉及学生心理、生活指导,课程处涉及选课指导、升学指导等。

如果要建立学生发展指导中心,就与学校原有机构存在着职能交叉等问题。这就需要对学校原有内部组织机构职能进行重新定位、重新厘清,也需要各个部门进行整合、重组。

比如,北京市八一学校建立起了学生发展指导中心,就以学生发展为中心重建学校内部组织

架构,成立教师发展中心、课程建设中心和学生发展指导中心等三大中心。学生发展指导中心把年级和学科进行了重新组合,强调对学生生涯规划、生活指导和理想信念的培养。

### 普通高中转型,需要全社会的助力

建立相对独立的指导空间。学校需要有相对独立的学生指导中心,在这里学生可以与指导教师进行自由、平等交流,学校也可以添置一些专业设备、整合相关资源,为学生发展指导工作提供支持与帮助。

比如,北京市第二十中学的学生发展指导中心,建立了多元智能活动区,用信息化手段对学生进行多方面智能开发,在调研基础上帮助学生进行选课指导、职业指导,建立了基于大数据的选课系统、学业分析系统,共同开展学生学业指导。

配备专业化的指导教师。学生发展指导需要指导教师。西方国家学校里的指导教师又叫学业顾问,可以是学校教师、行政人员、心理教师、社会人员等,都具有相当的专业水平。

当下,中国普通高中改革,急需建立一支专业化的、既能进行理论研究又能进行实践操作的教师队伍。这批教师从哪里来?早在1881年美国教育家莱桑德·理查兹就在《学生指导:一个新的职业》一书中提出“指导教师”的概念,他建议在大学成立专门的机构来培养学生指导教师。

总之,科学引导学校建立学生发展指导制度,建立学生发展指导中心,努力突破学校现有学生管理体系,增加更多学生发展指导内容,是高中育人模式变革的根本着力点,也是高中教育适应新高考新课改,实现个性化、多样化教育的现实需要。普通高中育人模式改革需要高校乃至全社会的助力。

(原载:《中国教育报》2019年09月17日第5版)

## 教学反思是促进教师专业发展的最优途径

曾军良 北京实验学校教育集团校长、北师大兼职教授

“人”字的一撇指向过去，那是教你回味过去，反思过去，总结经验与教训；“人”字的一捺指向未来，那是教你拥抱未来，探索未来，走向未来。人就是在回味与反思、憧憬与探索中前行，去走向更美好的未来。作为教书育人的教师，如何跟进新时代，如何提升专业化水平，如何担负起时代赋予的使命，这是每一位现代教师需要回答的话题。教学反思是促进教师专业发展的有效途径，既回味反思，又探索前行，让教师的事业常干常新，充满创造的乐趣。所谓教学反思，是指教师对教育教学实践的再认识、再思考，并以此来总结经验教训，进一步提高教育教学水平。教学反思一直以来是教师提高个人业务水平的一种有效手段，教育上有成就的大家一直非常重视之。现在很多教师会从自己的教育实践中来反观自己的得失，通过教育案例、教育故事、或教育心得等来提高教学反思的质量，进而提升教师专业化水平，提升为国育才的能力与智慧。

### 如何进行教学反思

教师每经过一个阶段需要回头张望，总结得失，发现不足，同时把自己在教育教学中的优秀做法记录下来，并进行理性升华，这就需要开展真正意义上的教学反思。常见的教学反思有：

1. 总结性回顾，突出其思辨性；
2. 基于发现问题与解决问题的课例研究与行动研究；
3. 理论知识实践化，即如何把学到的理论转化为实践的策略；
4. 实践经验理论化，即总结个人及团队的实践经验，上升到理论性的思考；
5. 批判性反思，即综合运用理论思考并结合实践中的问题，开展自我批判性的思考。

### 反思一：总结性回顾，突出其思辨性。

常见的有课后反思、月反思、学期反思、年度反思、个人成长的生涯阶段反思等。反思要突出其思辨性，没有实施改进的行动在哪里。具体

做法：首先要进行概要性介绍；分类归纳优点或特点；发现不足或问题；提出今后的改进建议等。

### 反思二：基于发现问题与解决问题的课例研究与行动研究。

日常教学中常用的反思，不仅思辨，还有改进的行动。主要方式是课例研究与行动研究等。具体做法：回顾教学；发现问题、找到问题的根源；提出改进对策；课上实施对策；评估实施的效果；发现问题、解决问题。要经常追问自己：我的课堂出现了什么问题？原因是什么？我如何改进？我需要学习哪方面的理论来指导我？在撰写发现问题、解决问题的案例时，可以出这样的思路：回顾某个教学经验；发现问题，找到产生问题的原因；我是如何改进？我借鉴了什么理论？改进的效果如何？

### 反思三：理论知识实践化，即如何把学到的理论转化为实践的策略。

学习一些理论知识看起来都很好理解，可是如何用在我的教学中？大道理谁都懂，可是如何落实在行动里？理论与实践的分离，让理论束之高阁，不在实践中应用，理论也必将失去其价值。杜威说：“理论只有在经验中才有意义”。理论知识实践化具体的做法：理解理论；把理论转化为具体的策略或方法；在教学实践中如何实施这些策略或方法；科学评价实施效果；改进并形成自己的策略或方法。教师需要开展诸如教学尝试、课例研究、行动研究等。案例：我如何将“因材施教”转化为实践策略：对聪明、勤奋的学生，超前培养；对勤奋但不够聪明的学生，启发培养；对聪明但不够勤奋的学生，督促培养；对既不够聪明也不够勤奋的学生，耐心培养。

### 反思四：实践经验理论化，即总结个人及团队的实践经验，上升到理论性的思考。

杜威说：“微小的经验都会产生理论”。教师在教育教学中的优秀做法、成功经验一定要上升到理性地思考，才会有分享的价值与意义。具体

做法：提炼经验，总结出几条特点；用概念、或短句、或隐喻命名；尝试用理论来解释这些特点。并经常追问自己：我有哪些教学亮点可以总结、提炼？例如，新采取的教学策略？突破重难点的方法？与以往不同的处理方法？我能否把这些亮点和特点总结出来？能否用概念或短语来概括它们？我需要学习哪方面的理论来解释它们？如学习发展心理学理论，了解儿童认知发展。学习教育心理学理论，知道教师该怎样教，学生该怎么学。为什么要把实践经验理论化？知其然，知其所以然，形成实践智慧、个人理论，更好指导自己的教学，也有利于提高教学领导力，指导他人的教学。教师是专业人才，有了自己的理论思考，才能成为真正的专业人、专家学者，将自己实践智慧与理论思考有效地分享与传播。

#### 反思五：即综合运用理论思考并结合实践中的问题，开展自我批判性的思考。

批判性地反思是教师对自己的信念、知识基础、行为结果的“刨根问底”式的思考，然后重新建构对教与学的理解。是对“理所当然”的假设进行质疑，从不同的眼光来透视自己的教学实践。在貌似没有问题的事情中“看到”问题的所在，看到“没有问题”的问题。案例：在教学之初的经验：教师严厉，学生害怕，纪律就好。提出质疑：纪律良好与愉快学习是矛盾的吗？理论学习：如何消解愉快学习和保持纪律的对立。开展实践探索，寻找对应规律。最后提炼出经验等。

反思是教师对理想教育的追求，反思是自我超越的源泉，反思是教师专业发展的最优途径，要使教师的工作充满创造的乐趣，教师就必须走上一条反思研究的教育改革之路。

#### 如何写教学反思

叶澜教授曾指出：“一个教师写一辈子教案不可能成为名师，如果一个教师写三年教学反思，就有可能成为名师。”美国学者波斯纳认为：教师的成长=经验+反思。可见，教学反思的写作是提高教师素质的重要途径。反思，是教育科研的本质，更是教师专业发展的关键。

#### 1. 写“教学反思”应注意的问题。

以课改精神为指导。将自己的教学实践同课

改精神相对照，从师生在课堂中的地位、师生的关系、学科核心素养的提升、学生内力的驱动、教学目标的实现等方面来进行反思，为自己的教学活动确立正确的导向。

**以教学实践为基础。**脱离了教学实践而空谈理论的反思，不具备指导与改进今后的教学实践。教学反思必须要以课堂教学为核心，通过实践、反思、再实践的过程来不断提高教学能力和理论认识，以提升教学的实战能力，提升育人的质量。

**以学生成长为核心。**写教学反思要凸显以促进学生的成长来展开，在反思中要充分体现学生的主体地位，从学生的课堂反应、学习兴趣与学习效果中来反思自己教学设计的得失，教学流程是否科学有趣有效。课堂教学的根本目的是促进学生的健康、持续成长。

**以关注细节为重点。**教书育人在细微处，善于从细节中发现问题，从细节中反思改进，反思切忌大而全，因为大而全往往陷入大而空。每篇教学反思要从教育教学规律和课改精神的大处着眼，但是更要从教学活动的细节入手，只有精心精细，关注细节、研究细节、落实细节、创新细节，才能让课堂充实而充满愉悦挑战，让课堂成为引力场、思维场、情感场，成为生命发展场。

总之，写课后反思，一是贵在及时，贵在坚持，捕捉灵感，记录精彩，反思问题，促进提升。二是在思想上，能体现新课程的理念，观点和要求，为孩子一生幸福成长奠基。三是在内容上，一得一记，有感而发，求真务实，能真实反映自己在新课堂中的思考、发现、感悟或困惑。勤于思考、勤于笔耕、长期积累，必有质的飞跃。

#### 2. “教学反思”思什么？

**思育人质量。**学科教学的根本目标是实现学科育人。育人的质量是教师最应关注的问题，进行课后反思要做到“当堂思效”，即思考育人的整体效果。即上完课后要对本课的教学效果作一个自我评价，比如分析学生哪些内容掌握得好，哪几部分有困难，哪些学生学得较好，还有多少学生需要指导等；同时，还要坚持“阶段思效”，即对一阶段的教学工作是否达到了预期的效果进行自我评价。同时要特别注意课堂教学是否激发

学生成长的激情，是否引领学生正确的价值方向，是否激发学生对学科的爱与对解决学科问题的追求等。思育人智慧。一节课结束后，回顾教学流程与教学机制，流程的设计是否科学有效，学习的热情是否被激发，多样学习与深度学习是否真实发生。学习的激励机制是否到位，动力机制是否有效，问题驱动是否成为一种有趣的策略，课堂评价是否促进了学生合作学习与深度学习的有效开展。多思考探究这些深层次的问题，勤于笔耕，教师就一定能够从中受到启发，总结成功的经验，挖掘问题与不足，为日后教学工作提供借鉴，有助于不断改进教学方法，提高教学能力，提升育人智慧。思育人缺失。课堂教学中有所得也必定会有所失，学生的性格各异，知识水平和理解能力参差不齐，教师的教学设计与实际教学过程总会有不相适应的地方，如教法的运用，板书的设计，学生的反应，学生兴趣的激发与内力的激活等方面，课后都会觉得有不尽如人意之处。对于教学工作的不足，育人中的缺失要反复思考，仔细琢磨，以笔为犁，翻耕育人的泥土，引以为戒，促自我提升。

**思育人智慧。**一节课结束后，回顾教学流程与教学机制，流程的设计是否科学有效，学习的热情是否被激发，多样学习与深度学习是否真实发生。学习的激励机制是否到位，动力机制是否有效，问题驱动是否成为一种有趣的策略，课堂评价是否促进了学生合作学习与深度学习的有效开展。多思考探究这些深层次的问题，勤于笔耕，教师就一定能够从中受到启发，总结成功的经验，挖掘问题与不足，为日后教学工作提供借鉴，有助于不断改进教学方法，提高教学能力，提升育人智慧。

**思育人缺失。**课堂教学中有所得也必定会有所失，学生的性格各异，知识水平和理解能力参差不齐，教师的教学设计与实际教学过程总会有不相适应的地方，如教法的运用，板书的设计，学生的反应，学生兴趣的激发与内力的激活等方面，课后都会觉得有不尽如人意之处。对于教学工作的不足，育人中的缺失要反复思考，仔细琢磨，以笔为犁，翻耕育人的泥土，引以为戒，促

自我提升。

**思育人改进。**“思”的最终目的是“改”，通过对各个教学环节、课堂流程得失的客观分析，找出问题的症结，探索解决问题的办法、对策，提出改进教学的策略和方案，提高课堂教学效能。

### 3. “教学反思”写什么

教学反思有多种方式，现就课堂教学的批判性反思进行一些探讨，希望能提供一些思考的方式与写作上的启发，也算抛砖引玉吧。

**课堂教学的目标是否落实。**教学要突出学科核心素养的培养，核心素养的落地要通过具体的知识目标、能力目标和情感目标达成，三维目标的落实是检验一节课是否成功的首要标准。

**课堂教学的成功之道。**将教学过程中达到预先设计的目的、引起教学共振效应的做法；课堂教学中临时应变得当的措施；层次清楚、条理分明的板书；某些教学思想方法的渗透与应用的过程；教育学、心理学中一些基本原理使用的感触；教学方法上的改革与创新等等，详细得当地记录下来，供以后教学时参考使用，并可在此基础上不断地改进、完善、推陈出新。

**课堂教学的教育机智。**课堂教学中，随着教学内容的展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常是不由自主、突然而至，若不及时利用课后反思去捕捉，便会因时过境迁而烟消云散，令人遗憾不已。

**课堂教学的问题之处。**即使是成功的课堂教学也难免有疏漏失误之处，对它们进行回顾、梳理，并对其作深刻的反思、探究和剖析，使之成为以后再教时应吸取的教训。

**教师在课堂的情绪状态。**如果一节课下来，教师自己很快乐，达到了教学相长的效果，那一定是一节很不错的课。如果下课铃声响后，教学任务没完成，教师还有点生气，教师留下许多遗憾，那就得调整课堂的教学活动了。

**学生的主人翁精神是否体现。**要总结一堂课的成败，学生是检验官。在课堂上学生的反应，学生的参与程度、学生的积极性、学生的思维热度如何，说明了课堂知识结构、课堂流程设计安



排是否合理，组织课堂活动能力是否有效。

**课后学生作业的质量情况。**教师一般会选择与本节课内容重点紧密联系的习题让学生完成作业，作业的正确率直接反映了本节课的知识是否落实。

**同事对课堂的激励与建议。**教学反思的书写，离不开教师群体的智慧，你应该经常邀请同事走进课堂，通过同事的激励评价与智慧建议来了解到自己这节课的得与失。

**学生学情反馈与调查问卷。**课堂是教师的，更是学生的，为了让孩子们健康快乐的成长，学有所获，教师不断反思教学，大有裨益。在课堂教学过程中，学生是学习的主体，他们总会有“创新的火花”在闪烁，教师应当充分肯定学生在课堂上提出的一些独到的见解，这样不仅使学生的好方法、好思路得以推广，而且对他们也是一种赞赏和激励。同时，这些难能可贵的见解也是对课堂教学的补充与完善，可拓宽教师的教学思路，提高教学水平。因此，将其记录下来，可以作为以后丰富教学的材料养分。教学反思的目的是为了促进自己的教学，那么做一份学情调查问卷是不错的选择。让学生对自己教学作一个真实的评价，从中找出问题，解决问题。

**课堂教学的再设计。**一节课下来，静心沉思，摸索出了哪些教学规律；教法上有哪些创新；知识点上有什么发现；组织教学方面有何新招；解題的诸多误区有无突破；启迪是否得当；训练是否到位；是否实现用有差异的方法实现有差异的发展等等。及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍，考虑一下再教这部分内容时应该如何做，写出“再教设计”，这样可以做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。总之，写课后反思，贵在执着地追求，贵在坚毅的品质，贵在自我超越的奋斗精神。一有所得，及时记下，有话则长，无话则短，以记促思，以思促教，长期积累，必能走向自我超越的创新改革之路。

### 教学反思的成果有哪些

反思可以是内省、思过，对自己行为和思想的回忆与描述，也可以是是基于个人实践且旨在

改进教学实践，对自身教学所发生的现象或问题进行再思考、再实践、获得新认知的思维和行动过程。反思既包括引起思维的怀疑、踌躇、困惑和心智上的困难等状态，也包括寻找、探索和探究的活动，求得解决疑难、处理困惑的实际方法。

反思是对任何信念或假设，进行主动的、持久的和周密的思考。反思不是一套简单的技术，是一种比逻辑、理性化的问题解决更为复杂的过程。反思是指专业者对工作过程中建构或重新建构遇到的问题，并在问题背景下进一步探究。反思与“行动”紧密结合：行动中反思，对行动的反思。反思是一种螺旋上升式的评价过程：评价——行动——再评价。反思是一种思维形式，同时也包括行动过程：反思是学习、探究、研究的过程；反思是经验与理论的双向互动；反思是个体性的，也是集体性的。反思的内容不仅包括个人的实践、态度、信念、价值观等，还包括教学中的伦理道德等因素。反思需要经历五个阶段：产生疑惑、分析与解释、假设、推理、用行动对假设进行检验。

教学反思的成果如何呈现，教师的教学反思可从哪些方面来展现自身的教育成果，促进自己持续、健康、稳步发展，努力迈向自我攀登、自我突破、自我跨越之路，实现教师的高位价值。

教师教学反思的成果可以通过如下成果来呈现。撰写优秀的教学案例、课例；撰写优秀的教学模式、教学策略或方法；撰写个人理论、实践智慧；撰写反思日记；撰写论文发表；撰写研究报告等。

耕耘多年的教学实践究竟积累了哪些经验？如何依靠这些经验提升我们的教育质量？如何分享、交流我们的经验，更好促进区域教育、城乡教育的共同均衡发展？如何重建我们的负面教学经验，让更多的教育者少走弯路？如何形成个人的理论构建与创新思考，在教育的高处引领与促进教育改革？我们的教育实践探究、教育项目研究、教育艺术智慧，如何用来提升教育领导力、促进专业自主发展、成就事业幸福感？坚持不懈地走上教学反思这条道路是最好的回答！

# 以“问”促学，激发学习自觉力

## ——“核心问题”设计在中学语文教学中的应用探究

初中语文组 姚红宇

**摘要：**随着国家对素质教育的提倡，新课改对语文教学提出了新要求。汉语是中华民族的母语，老师在弘扬母语和民族文化中扮演着关键角色。中学语文教学涉及的知识点具备系统性、复杂性等特点，如何能最大限度引导学生吸收、掌握语文知识点，提升学生的语文思维品质是语文教学研究的重要课题。而提升思维品质的第一步，就是学会“自觉学习”。有了自觉学习的意识，就有了开启思维之门的钥匙。本文对如何通过“核心问题”设计，激发学生自觉学习语文、启发学生积极主动思考文本的方法进行了重点探究。

**关键词：**核心问题 学思结合 自觉力 学习动机 思维水平

**正文：**

### 一、中学语文学科的特性需要激发学生的“自觉力”。

(1) 中学语文知识体系具有复杂性。

中学语文学科涉及字音、字形、字义、病句修改、现代文阅读理解、文言文阅读理解、诗歌鉴赏、综合写作等多项知识体系。每一个知识体系中又分为诸多分支项目，而教材仅是独立一篇，不能全面涵盖所有的语文知识点。语文教学内容存在于教材之中，却不与教材完全等同。教材每个单元篇章注重“理论教学”，而语文知识体系则需要“理论”和“应用”双向结合才能理解透彻。因此，中学语文知识体系具有复杂性。

(2) 中学语文知识体系呈现系统性。

中学语文知识从基础知识、诗歌鉴赏到阅读理解和综合写作，每一个知识板块体系都具备自身的学科构架与结构知识。需要在理论指导和应用实践的双重思维指导下，才能有效吸收各板块的知识点。语文学科各版块知识相互依存、融合、联系，比如阅读理解时如果脱离了字词认知，必然无法深刻体悟词句背后的深刻意义。

(3) 中学语文理解思维呈现多样性。

综合各个学科运用到的思维模式，语文思维

呈现多样性。感知诗歌描写的画面时，需要调动直觉思维；理清上下文之间关系时，需要运用逻辑思维；加入自身积累知识进行综合写作时，需要应用抽象思维。多种思维的运用决定了语文学科理解的难度，也要求学生应具备更有深度的思维品质。

综上所述，中学语文学科知识具有复杂性、系统性、多样性思维等特点，需要学生具备持久的学习自觉力，自主、积极地学习语文知识，从横、纵向版块知识综合理解语文知识点，形成有效的语文学习。

### 二、激发学习动机是形成“自觉力”的关键。

学习动机是指直接推动学生进行学习的一种内部动力，是激励和指引学生进行学习的一种需要。学生的学习受多方面因素的影响，其中主要是受学习动机的支配。对知识价值的认识（知识价值观）、对学习的直接兴趣（学习兴趣）、对自身学习能力的认识（学习能力感）、对学习成绩的归因（成就归因）四个方面，是学生学习动机的主要内容。

有了足够的学习动机，学习才有积极性；才能把“要我学习”的被动场面转化为“我要学习”的主动状态。一旦有了充分的学习动机，学生就

能形成积极自主的自觉学习能力。

### 三、设计“核心问题”，促使学生形成学习自觉力的方法探究。

(1) 设计关于“意义教育”的核心问题，培养正确持久的语文学学习动机。

“没有学习者就没有学习”，叶圣陶先生曾说到，“学习是学生自己的事，不动调他们的积极性，不让他们自己学，是无论如何也学不好的。”要调动学生学习的积极性，产生自我学习的动机，教师首先必须让学生充分认识到自觉学习语文的重要性。当学生原意学习之后，就会把动机转为长期有效的自觉学习能力。因此，教师可以在启发学生对语文的认知时，设计此类问题：“读了这篇文章我能学到什么？”指导学生在阅读文本之前先问自己学习文章能学到什么，在内心反复领悟文章要义，促使他们思考文章的深层含义，体会出文章含义与自己实际生活的联系。一旦有了生活实际运用，语文知识就能得到有效吸收。长此以往，学生感受到了“意义教育”的魅力，对于语文学学习也会更感兴趣，进而产生强烈的语文学学习内驱力。

(2) 设计关于“单元目标”的核心问题，带领学生掌握每个单元的学习主旨。

学生知晓了每个单元的学习主旨，不仅能事半功倍地吸收知识，更能培养其语文学学习活动的直接动力。师生共同确定每个单元的学习目标是非常重要的，“单元目标”一方面联系着教学要求和学生生活，另一方面联系着学生主体的需要。因此，语文学学习目标的建立是实现语文学学习动力内化的一个关键环节。教师不能只给学生一些努力学习语文的抽象建议，也不能只是“一厢情愿”地给学生提供语文学学习的目标，而要发扬民主精神，与学生一起制定学习的具体目标以及达到目标的方法，确保学生能够明确地知道他们将从整个中学阶段、一个学年、一个学期或一个单元、一节课的语文学学习过程中学到什么，如何学，并

激发学生提前掌握知识点的学习兴趣。教师可以设计“这个单元能学到什么知识点？”的核心问题，让学生在预习时就此问题对自己提问，浏览、搜寻本单元的重要知识点，完成有针对性的知识点预习，从而更有效的吸收语文知识。当学生发现自己的知识点预习达到效果时，自然会产生浓厚的语文学学习兴趣，促使学习自觉。

(3) 设计每日“主题分析”的核心问题，应用在学生的日常朗读中，潜移默化帮助学生积累语文知识。

教育心理学有一个著名的学习定律叫做“21天法则”。当一个学生连续坚持21天做同一件事即可养成习惯。而习惯对于人产生的影响具有长期性、稳定性特点，如果学生能将语文学学习作为稳定的习惯，就能保持持久的对语文学学习的兴趣。很多教师遇到最大的难题就是学生不主动阅读，积累量太少导致对文本的理解不够深入。那么该如何让孩子养成良好的阅读习惯呢？教师可以让让学生在课外阅读时间核心问题：“本篇文章的主要内容是什么？”“文章的写作目的是什么？”“我会怎么改写结局？”三个问题分别从主旨把握、中心提炼、迁移运用三个方面着手，对学生的逻辑思维与形象思维进行了综合锻炼，让学生在长期的“每日三问”中形成稳定的语文思维模式，从而爱上阅读，坚持阅读，形成稳定的自觉阅读文本的好习惯。同时，教师也应该注意到日复一日的机械练习会让学生产生疲惫感，应该在练习之余辅之以适当的“鼓励”，让学生看到自己耕耘的劳动成果有了“回报”，也会更有利于激发学生语文学学习的自觉性。

综上所述，语文学学习的长期性、复杂性、系统性特点决定了需要激发学员“自觉力”，才能更好地吸收语文知识。教师应该在教学过程中围绕“单元目标”，设计有“教育意义”、并与“主题分析”相关的核心问题激发学员的学习动机，促使学生形成长期的、稳定的语文学学习“自觉力”。

# 浅谈初中数学学思课堂的实践探索

初中数学组 黄霞

**摘要：**《国家中长期教育改革与发展规划纲要（2010—2020）》指出“创新人才培养模式，注重学思结合。倡导启发式、探究式、讨论式、参与式教学，帮助学生学会学习。激发学生的好奇心，培养学生的兴趣爱好，营造独立思考、自由探索的良好环境。”“学与思”的结合是提高课堂教学质量和落实课堂效果的根本，更是实行优化课堂教学、优化知识落实过程的重要理论依据。

**关键词：**初中数学；学思课堂；八个转

经常听到数学老师抱怨自己的学生：“一讲就懂，一听就会，一做就错，一放就忘。”也经常在看完试后听到老师抱怨：这种类型题型讲过很多次，学生还是不会。我一直思考到底是什么原因出现这些问题呢？我想，原因肯定不在学生。教育家陶行知先生说：“没有教不好的学生，只有不会教的老师。”所谓“不会教”就是教学方法不好，是教学方法出了问题。究其原因，当然涉及多方面因素，但我认为主要是老师在教学中重结果轻过程造成的。“重结果轻过程”是什么呢？是不以学生发展为中心，不考虑学生思维品质发展过程，核心素养自然落不到地，教学设计自然就不可能围绕学生转。就如何解决这些问题，本文从学思课堂教学过程的方面做一些尝试和探索。

## 一、学思课堂内涵

学思课堂是一项教学策略，旨在引导教师吃透教材、了解学生，把教学内容问题化，把问题情境化，情境生活化。在教学实践中把握住：厘清核心问题，巧设情景包裹，强化学思结合，注重思维质量。从而打造出有思维深度和思维流量的“学”与“思”巧妙结合的优质课堂。

## 二、学思课堂的理念

“学思课堂”是教学理念，而非教学模式，理念就是一个人具有的准备付诸行动的信念，它既是一种观念，也是一种行动。学思课堂的理念，首先要关注学生的进步和发展；其二、学、思是核心，课堂要围绕核心问题展开师生的交流互动，

学生的深度思维，教师的教学智慧，相互辉映，共同创造；其三、教师要具备反思精神，要求每一位教师不断地反思自己的日常教学行为，持续追问“我提出的问题是否抓住了核心问题？”“我的提问是否正中学生的认知冲突点？”“我的课堂是不是充盈着师生的深度思维与创造？”

## 三、学思课堂的四大特性

### 1、主体性

指一个人生命意识的基本体现，有了主体性学生才有可能具有自主学习、自主思考、自主建构和自我发展的意识，学生才能健康成长。

### 2、问题性

指学生的学习与思考源于问题，和问题的解决。大的问题套着小的问题，一系列问题串推动着一节课向前发展，带动着师生的学习与思考向深度和广度发展。

### 3、互动性

强调生命本体的多元性，课堂上教师、学生、知识之间的激发和互动，是各自生命力的体现，多元对话，多方交流，整个课堂才会呈现动态的生机。

### 4、生成性

学思课堂要达到的目标要求，新思路、新意义的发现，教师智慧带动着学生的思考不断挑战思维极限，产生预设之外的惊喜，在此，教师的人格魅力与学识魅力对学生思维潜能充分激发，共同走过生命体验的40分钟。

#### 四、初中数学学思课堂操作“八个转”策略

##### 1、教师围着学生活动转

良好、协调一致的师生关系不但是有效进行教育活动，完成教育任何的必要条件，而且是对本学科的学习感兴趣的关键。教师是学生情感的主导者，热爱学生是进行教学的前提，只有老师的情感倾于教学中，激发学生的学习情感时，学生才能够更加积极主动地投入到学习中，这是培养学生学习兴趣的一条有效途径。教育家陶行知曾说：“一个教师的成功就是把他的学生教的喜欢学自己教的学科。”教师在平时要多找学生谈心，了解学生的思想动态，做学生的良师益友，建立民主，活跃的课堂气氛，只有教师的妙趣横生，才能充分发挥学生的主体地位与教师的主导作用，这样学生喜欢上这位老师，学生会因为喜欢一位老师而喜欢一门功课，就会喜欢他所教的课，就会感到他讲授的内容生动有趣，从而自觉地接受老师的教导。同样，也可能因为讨厌一位老师而讨厌学习，一个被学生喜欢的教师，其教学效果肯定会超出一般教师。反之如果学生对你反感，即使你把课设计得再漂亮，他们也会不屑一顾的。

##### 2、问题围着教学目标转

要想上好一堂数学课，良好的开端是成功的一半。精彩的导入会激发学生求知的欲望，可以先声夺人，引人入胜，激发学生的兴趣，迅速进入思维状态。从古至今，数学上的概念、定理问题浩如烟海，不计其数，而能进入中学课堂中的只是极小的部分。数学教材由于篇幅的限制，往往以精炼、浓缩的编排形式呈现丰富的教学内容，是一种简单、静态、结果性的内容，是抽象的数学表达的形式化。而学生对数学的思考往往来自

**例 2** 青青草原上，灰太狼每天都想着如何抓羊，而且是屡败屡试，永不言弃。(如图 3)一天，灰太狼在自家城堡顶部  $A$  处测得懒羊羊所在地  $B$  处的俯角为  $60^\circ$ ，然后灰太狼赶紧下到城堡的  $C$  处，测得  $B$  处的俯角为  $30^\circ$ 。已知  $AC=40\text{m}$ ，若灰太狼以  $5\text{m/s}$  的速度从城堡底部  $D$  处出发，几秒钟后能抓到懒羊羊？(结果精确到  $1\text{m}$ )

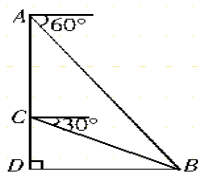


图 3

于个别范例和具体活动，因此，在教学过程中，要利用好教学情景图、生活经验等创设情景。可编故事，做游戏，提出疑问，或利用视频短片等情景导入等等，以激发学生的学习兴趣和学习动机，从而提高课堂效率。

##### 【案例 1】北师大版七年级下册《感受可能性》

我用学生非常熟悉的“守株待兔”故事动画播放的形式引入新课。

学生的注意力迅速被吸引，津津有味的观看到动画结束，还意犹未尽。在这种轻松愉快的气氛中，我向学生提出了一下几个问题：1. 农夫最后的下场是什么？2. 农夫犯了什么错误？3. 为什么会犯错误？4. 农夫等到兔子这件事发生可能性大吗？



几个学生抢着并兴奋的回答了：“农夫的下场是可悲的，想不劳而获，认为兔子撞树的事还会天天发生。农夫等到兔子的可能性是非常小的。”我说：“看来对事件发生的可能性大小估计的不足，是农夫犯错的一个重大原因。在生活中对事件发生的可能性大小判断是非常重要的，今天我们一起学习认识事件的可能性。”很顺利的引入了新课，也激发了学生高涨的学习热情。

##### 【案例 2】北师大版九年级下册《三角函数的有关计算》

我以学生喜欢和熟悉的喜洋洋与灰太狼动画片为背景设计下面一个例题。



**【案例 3】北师大版七年级上册《认识一元一次方程》**

我告诉学生，我们来猜数游戏：只要你的年龄乘 2 减 5 得的数告诉我，我就一定知道你的年龄？学生的兴趣和积极性都调动起来。

**3、情境围着核心问题转**

数学中的很多知识如概念和定理往往都比较抽象，学生概念的形成和定理的掌握有一定的困难，教师若把概念当成“文字”抛给学生，让学生去记忆背诵，我认为这是舍本逐末的做法。教师应努力创设良好的情境，把概念、定理的教学与学生的生活实际联系起来，找到概念的载体，帮助学生正确认知和建构。

**【案例 1】北师大版七年级上册《合并同类》**

在讲授合并同类项是的引例：小猫和妈妈去市场买菜，回家的途中遇到了小猴和小兔。小猴问他：“小猫，你们买了什么菜啊？”小猫不假

思索的地说：“买了三只鱼鸡！”小猴和小兔哈哈大笑。小猫赶紧改口说：“不，不，是三只鸡鱼！”小猴和小兔笑得在地上打滚。小猫见了，不知道他们为什么笑得这么开心？同学们，你们知道他们为什么笑吗？这时学生马上回答鸡和鱼是不一样的东西，不能合在一起说。于是，我马上进行小结：俗语说：“物以类聚”。说的就是这样的情况，相同的东西才可以放在一起，这就是这节课要学习的内容：合并同类项。通过这个生动的引例使学生马上把注意力集中起来，学习效果良好。

**【案例 2】北师大版七年级上册《数轴》**

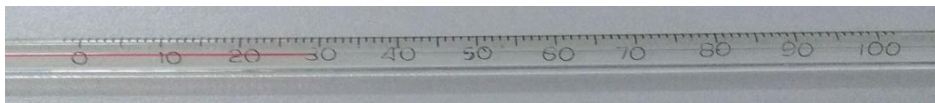
由于数轴是一个很抽象的概念，所以在学习这节课内容前一天，我布置学生回家观察温度计图（1），并用筷子制作一支仿真的温度计。下面是学生用筷子制作图（2）。



图（1）



图（2）



图（3）

然后在上新课时候发给学生一些实验室的温度计图（3），让他们仔细对照检查是否有做得不完善或不正确的地方，尽可能让学生先说，接再提问：

- (1) 温度计是否有刻度线（包括零刻度线）？
- (2) 刻度是否均匀？
- (3) 刻度标法顺序是怎样的？
- (4) 温度计上的刻度排列是否有方向性？
- (5) 这个温度计能否做得很长很长，刻度表得更更多些？

学生根据自己的制作和观察一般能回答上来，然后我们把这支温度计抽象成一条向两方无限延伸的数轴，引出课题。这样的导入，不光让学生从实例中体会到数轴的形象，而且感受到了创造数学的过程。

**【案例 3】北师大版七年级上册第三章《字母表示数》**

我先让学生一起看下面一篇短文：周末妈妈早晨买菜时，嘱咐上七年级的小亮打扫家里的卫生，小亮按妈妈的要求打扫完后想起了一直想买



的玩具还没钱，就计上心来，在妈妈回家前在桌上留了一张纸条，然后躲在房里看妈妈回来后的动静。妈妈回来后看见纸条上是这样写的：拖地：3元；迭被：1元；抹桌子：5元；丢垃圾袋：1元，共计10元。

妈妈看后，一言不发，提笔在后面加上几行字：吃饭  $x$  元；穿衣： $y$  元；带去看病： $z$  元；关心： $a$  元……共计  $b$  元。写完就到厨房做饭去了。小亮溜出来一看，心生惭愧，赶紧收起了纸条。

师：妈妈写的  $x, y, z, a, b$  表示什么？小亮为什么心生惭愧？如果你是小亮，你会怎么做？

学生1： $x, y, z, a, b$  表示钱数，小亮想到妈妈为自己所做的一切心生惭愧，如果我是小亮，我会帮妈妈做家务。

学生2：妈妈的付出是不能用数字计算的，妈妈这样写的时候，并没有向小亮要钱的意思，我认为  $x, y, z, a, b$  表示0。

学生3：我认为  $x, y, z, a, b$  表示很大很大的数，因为妈妈给予我的太多太多。

学生4：如果我是小亮，长大了用  $2x, 2y, 2z, 2a, 2b$  的代价来回报妈妈。

师：是呀，妈妈的爱是无价的，等你长大后你应该还要以  $nx, ny, nz, na, nb$  ( $n$  是一个很大的数) 的爱来回报妈妈。

接下来教师与学生一起归纳，并指明，用字母表示数是一种重要的数学方法，也引入出本节课内容用字母表示数。

#### 4、思维围着解决问题转

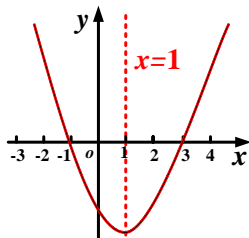
数学课堂教学，启发学生掌握学习规律，掌握解题方法，总结和归纳知识结构显得尤为重要，因此例题的选编和教学是课堂教学的一个重要组成部分，例题又是教材的一个重要组成部分。在课堂教学中例题能承上启下，引入新概念，又能加深对概念、公式、法则、定理的理解；还能启迪学生的思维，培养学生的能力，发展学生的智

力，举反例还能证明假命题，揭示错误根源。所以充分发挥教材中例题的作用，并着眼于培养学生的创新意识，让学生掌握学习的主动权，激发求知欲望，提高课堂教学的效益。根据课堂教学内容的要求，教师要讲例题，可以按照例题的难度、结构特征、思维方法等各个角度进行全面剖析，不片面追求例题的数量，而要重视例题的质量。

**【案例】**在求二次函数最值问题时候，我就先从最简单的一个例题开始，然后层层深入，最后归纳出求二次函数最值问题两种形式，教学效果非常好。

(一) 探究一：求二次函数在某一确定范围内最值求法

例1：求二次函数  $y = (x-1)^2 - 4$  (1) 求函数最值；



设计意图：通过复习让学生回忆二次函数顶点坐标、对称轴和最值， $a$  的符号决定开口方向， $a > 0$  有最小值， $a < 0$  有最大值；

解：(1) 因为二次函数中的二次项系数  $1 > 0$ ，所以抛物线有最低点，即函数有最小值。因为所以当  $x = 1$  时，函数  $y = (x-1)^2 - 4$  有最小值是  $-4$ 。

解：函数  $y = (x-1)^2 - 4$  的对称轴为  $x=1$

(2) 若  $-2 \leq x \leq 0$ ，求函数最值；

由图2知，对称轴  $x=1$  在  $-2 \leq x \leq 0$  右侧， $\therefore -2 \leq x \leq 0$  上是递减，当  $x=-2$  时，函数有最大值  $y=5$ ；当  $x=0$  时，函数有最小值  $y=-3$

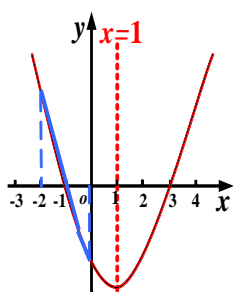


图 2

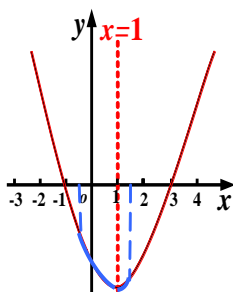


图 3

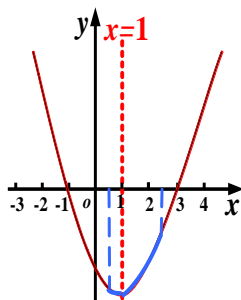


图 4

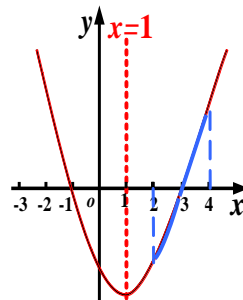


图 5

(3) 若  $-0.5 \leq x \leq 1.5$ , 求函数最值;

由图 3 知, 对称轴  $x=1$  在  $2 \leq x \leq 4$  右侧,

$\therefore 2 \leq x \leq 4$  上是递增, 当  $x=4$  时, 函数有最大值  $y=5$ ; 当  $x=2$  时, 函数有最小值  $y=-3$

(4) 若  $0.5 \leq x \leq 2.5$ , 求函数最值;

当  $\frac{1}{2} \leq x \leq \frac{5}{2}$  时, 由图 4 知, 对称轴  $x=1$  在

$\frac{1}{2} \leq x \leq \frac{5}{2}$  内部,  $\frac{1}{2} \leq x \leq 1$  上递减,  $1 \leq x \leq \frac{5}{2}$  上

是递增, 当  $x=\frac{5}{2}$  时, 函数有最大值  $y=-\frac{7}{4}$ ; 当  $x=1$

时, 函数有最小值  $y=-3$

(5) 若  $2 \leq x \leq 4$ , 求函数最值

由图 5 知, 对称轴  $x=1$  在  $2 \leq x \leq 4$  左侧,

$\therefore 2 \leq x \leq 4$  上是递增, 当  $x=4$  时, 函数有最大值  $y=5$ ; 当  $x=2$  时, 函数有最小值  $y=-3$

设计意图: (2)、(3)、(4)、(5) 是在前面 (1) 题中, 进行变形, 加了一个自变量  $x$  的取值范围后, 求二次函数最值. 第 (2) 是对称轴在区间的右侧; 第 (3)、(4) 都是对称轴在区间的内部, 第 (5) 是对称轴在区间的左侧; 通过这一组题目, 让学生探究出二次函数在某一范围内最值求法, 通过观察图像, 运用单调性的相关知识也可以解决. 这里难度较大的是如何让学生讨论探究出此类题型的最值的规律, 故要借助图像引导学生总结出解法及规律.

探究二: 二次函数在不确定范围最值的求法.

### 【设计意图】

通过探究 2, 让学生讨论探究定函数在动区间上最值求解方法, 并通过动态演示二次函数在闭区间上的图像, 让学生直观形象地观察、分析问题 and 解决问题.

例 2: 二次函数  $y = (x-1)^2 - 4$  在  $t \leq x \leq t+2$  时, 求函数最值.

分析: 本例题是前面 5 个小问的延续, 当函数自变量的范围是一个变化的范围, 让学生思考, 探究 1 中讨论所得的规律是否适用于探究 2? 由于  $x$  所给的范围随着  $t$  的变化而变化, 所以需要比较对称轴与其范围的相对位置. 怎样找函数的最大值? 只要对区间中点是在对称轴  $x=1$  左侧, 右侧进行讨论. 强调当  $a>0$  时, 对称轴在区间内部不好找最大值, 而最小值是可以图像找到; 当  $a<0$  时, 对称轴在区间内部不好找最小值, 而最大值是同样可以通过图像找到.

解: 函数  $y = x^2 - 2x - 3$  图像的对称轴为  $x=1$ , 画出其草图.

(1) 当  $t+2 < 1$ , 即  $t < -1$ , 对称轴  $x=1$  在区间右侧. 函数在  $t \leq x \leq t+2$  是单调递减; 当  $x=t$  时, 函数有最大值  $y = t^2 - 2t - 3$ ; 当  $x=t+2$  时, 函数有最小值  $y = t^2 + 2t - 3$

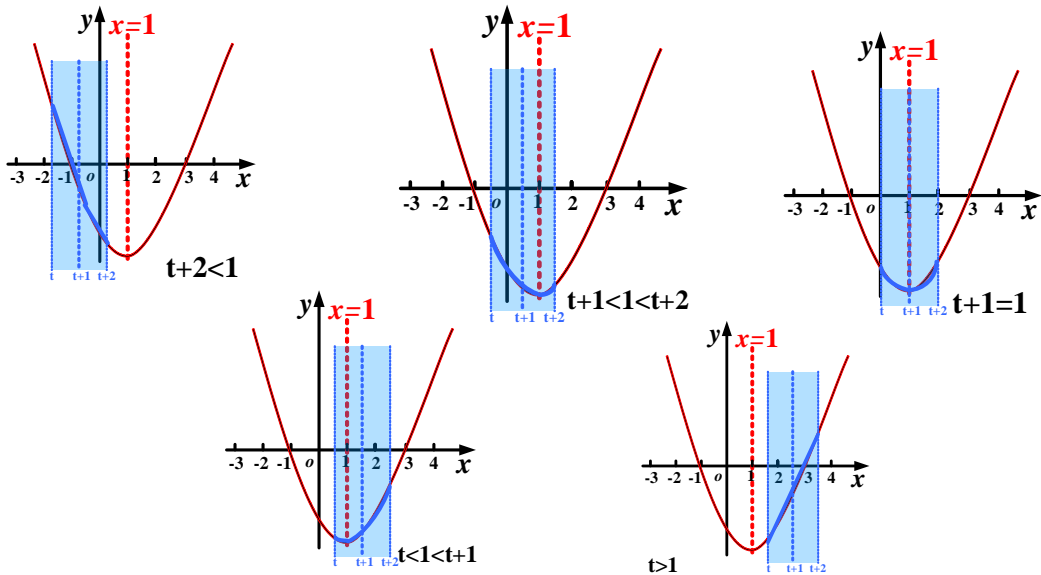
(2) 当  $t+1 \leq 1 < t+2$ , 即  $-1 < t \leq 0$ , 当  $x=t$  时, 函数有最大值  $y = t^2 - 2t - 3$ ; 函数有最小值  $y=-4$ .

(3) 当  $t \leq 1 < t+1$ , 即  $0 < t \leq 1$ , 当  $x=t$

+2 时, 函数有最大值  $y = t^2 + 2t - 3$ ; 函数有最小值  $y = -4$ 。

(4) 当  $t > 1$  时, 对称轴  $x = 1$  在区间左侧. 函数

在  $t \leq x \leq t+2$  是单调递增, 当  $x = t+2$  时, 函数有最大值  $y = t^2 + 2t - 3$ ; 当  $x = t$  时, 函数有最小值  $y = t^2 - 2t - 3$



综上所述: 函数最小值:

$$y = \begin{cases} t^2 - 2t - 3 & t < -1 \\ t^2 - 2t - 3 & t > 1 \\ -4 & -1 \leq t \leq 1 \end{cases}$$

函数最大值:  $y = \begin{cases} t^2 - 2t - 3 & t \leq -1 \\ t^2 - 2t - 3 & -1 < t \leq 0 \\ t^2 + 2t - 3 & 0 < t \leq 1 \\ t^2 + 2t - 3 & t > 1 \end{cases}$

### 5、检测围着应用落实转

练习是使学生掌握知识, 形成技能, 发展智力的重要手段。传统那种枯燥单调的题海战术, 不仅没有让学生得到练习目的, 可能让学生越来越讨厌数学, 所以在设计练习, 不能只重数量而轻质量, 要在“精”和“趣”字上下功夫, 兴趣对学生学习可起到定向、持续、内驱和强化的效应, 提

高练习的趣味性, 寓练于乐, 练中生趣, 不仅可能减轻学生的心理负担, 而且能够变“被动学习”为“主动学习”, 有效地提高练习质量和效果, 真正达到练习的目的。

**【案例】**在 2010 年世界杯足球赛时候, 我就以学生感兴趣的足球赛与数学知识结合, 学生学习效果提高, 兴趣也调动。

2010 年世界杯足球赛在南非举行. 赛前某足球俱乐部组织了一次竞猜活动, 就哪一支球队将在本届世界杯足球赛中夺冠进行竞猜, 并绘制了两幅不完整的统计图 (如图 9-①和 9-②所示). 请你根据图中提供的信息, 解答下列问题:

- (1) 求出参加这次竞猜的总人数;
- (2) 请你在图 9-①中补全频数分布直方图, 在图 9-②中分别把“阿根廷队”和“巴西队”所对应的扇形图表示出来.

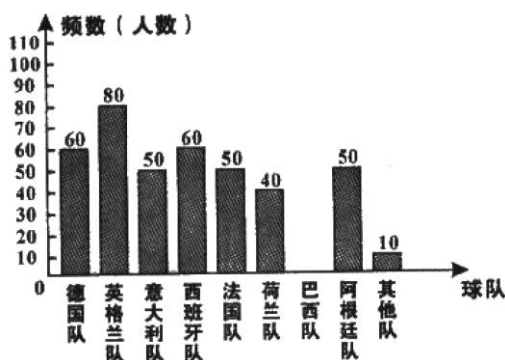


图 9-①

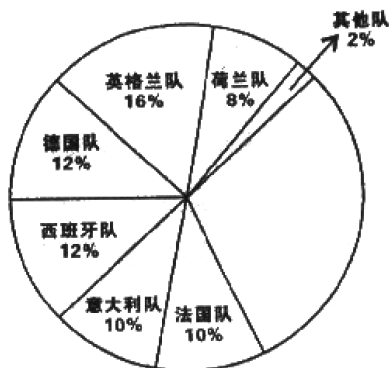


图 9-②

通过这样的一次次让生活走进初中数学课堂实践活动，学生直接把课堂中所学到的知识和方法有用到生活实际中，让学生切实感受到数学很有用，数学其实也不抽象，生活中处处有数学，数学给我们带来快乐。

### 6、“覆盖”围着学生错题转

在课程结束后，对本节课的学习内容以及学习过程的动态评价，有利于知识精髓的掌握和巩固，提醒学差生注意掌握有关知识。对那些学习主动积极、思维活跃有创新的学生给予表扬和鼓励。对那些学习懒散、不动脑筋的学生给予鞭策，更有利于提高课堂教学效率。

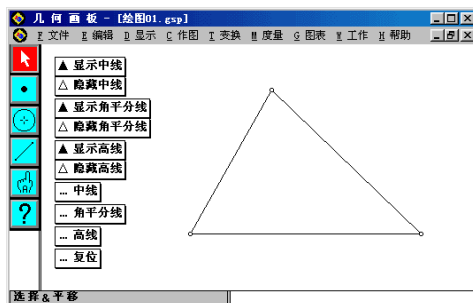
### 7、教学围着核心素养转

在数学教学过程中，往往会遇到一些抽象的概念、规律，或者是要向学生讲述不可见的事物变化过程，微观结构，或者因为受条件限制而难以直接展现的不同时空发生的现象，还有在几何知识教学中要求学生掌握一些作图的方法，常规教学中，教师常用三角板、圆规等教具在黑板上板演，但由于受到教师的手、粉笔或视角的不同而形成视角阻碍，影响学生的理解。这些内容往往形成了学习过程中的难点。这时，多媒体技术的虚拟现实功能，图文并茂，综合处理功能的协同运用就可以使学生获得直观的感知，加深学生对抽象内容的理解，从而达到掌握有关知识的目

的。

### 【案例 1】北师大版七年级下册《认识三角形》

在学习三角形的三条角平分线（三条中线，三条高线）相交于一点时，传统教学方式都是让学生作图，观察得出结论，但许多学生在作图中总会出现种种误差，导致三条线没有相交于一点，即使交于一点了，也会心存疑惑，使得学生很难领会数学内容的本质，但利用多媒体就不同了，在几何画板中，只要画出一个三角形，用菜单命令画出相应的三线，就能观察到三线交于一点的事实，然后任意拖动三角形的顶点，改变三角形的形状和大小，发现三线交于一点的事实总不会改变。学生也可以自己动手，亲身经历，大大增加学生学习数学的兴趣，激发他们的求知欲望。

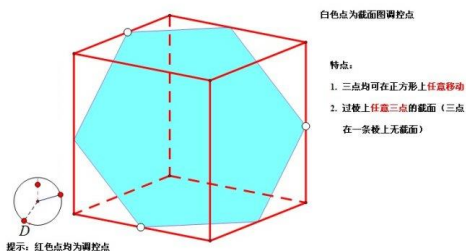


### 【案例 2】北师大版七年级上册《截一个几何体》

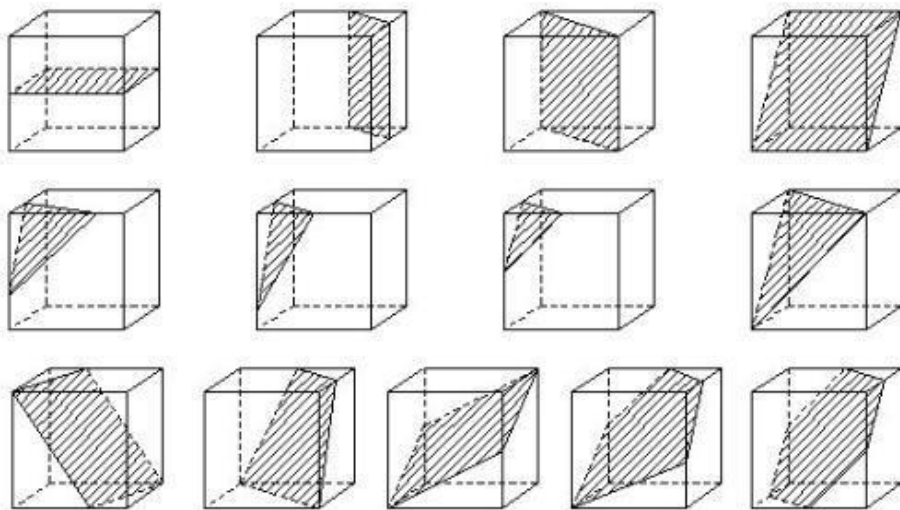
在讲授这节内容时候，用一个平面从不同方

位截正方体产生的截面，传统教学往往借助于切萝卜或橡胶泥等实物情景活动来比划理解，结果大部分同学还是一知半解，如果对截面是三角形、正方形、梯形的情形，学生能理解的话，那么对截面是五边形或六边形的情形就很难想象了。利用多媒体通过演示，学生能真正感受截割的过程，这样通过多媒体课件的演示，不断激发学生的思维，让学生逐层参与新知识的构建过程，最终完成由形象思维向抽象思维过渡。

过正方体棱上任意三点的截面演示



截面图形如下：



### 8、学生围着学思结合转

“学思课堂”中的“学”更强调学生自主、合作、探究式的学习，这种方式有助于培养学生的主体性，促进学生积极主动发展。“思”即善于思考，善于质疑，鼓励学生在课堂上想问、敢问、爱问、善问，旨在培养学生研究探索和创造性思维的能力，引发创新。“学思课堂”充分尊重学生的主体地位，凸显了提高课堂质效的途径，同时，也暗含教师的课堂使命就是导学、导思，只有导得有效、导得到位、导出智慧，才能促进师生思维互动，共同成长，“学思课堂”才能走进时代，走向卓越。

总之，学思课堂的打造应该是我们教师一辈子的教学追求，高效率的数学课堂教学不仅是一种理念，更是一种价值追求。作为初中数学教师，

要坚持不断的更新教育观念，勇于实践，敢于创新，为了学生的终身发展，认认真真的上好每一节数学课。

#### 【参考文献】

- [1] 孔企平, 张维忠, 黄荣金. 数学新课程与数学学习. 高等教育出版社, 2003.11.
- [2] 马复, 张飞. 初中数学新课程教学法. 东北师范大学出版社, 2004.5.
- [3] 章建跃, 郭丽华. 建构观下的数学教学. 数学通报, 2006, (6).
- [4] 谢雅礼. 对构建数学“探究式”课堂教学模式的实践与认识. 中国数学教育, 2008, (5).
- [5] 陈米华. 浅谈数学情境创设的有效性. 中国数学教育, 2008, (3).



# 项目式教学在初中化学中的应用初探

——以《燃烧与灭火》为例

化学教研组 寇春

**摘要:**新的课程标准倡导以科学探究来激发学生的主动性和创新意识,促进学生成为学习的主导者,在获得化学知识与技能的过程中联系生活实际,形成科学价值观。本文通过将项目式教学运用到化学教学中,既改变了传统的课堂教学模式,又让学生充分发挥主观能动性。

**关键词:**项目式教学 燃烧与灭火 科学探究 创新

## 一、项目式教学法简析

项目式教学(Project-Based Learning, PBL)也叫“基于项目活动的研究性学习”。目前的教学大部分仍保持着传统课堂教学的模式,即老师面对学生讲课,学生面对黑板听课、记笔记,课后完成作业。在这个过程中,学生和教师都缺乏投入的激情。相对于传统教学而言,项目式教学法的突出特点在于将学习过程的实践与研究活动相融合,是一种以学生为中心的具有较强探究性的教学方式。<sup>[1]</sup>在教学内容上仍旧以理论知识为基础,以实践探究为核心,学习方式变为了学习小组加老师指导的方式,这样可以直接促进学生与学生之间以及学生与老师之间的合作学习。<sup>[2]</sup>在此过程中,学生以小组为单位,分配任务,同学之间相互合作,积极地收集信息、获取知识、探讨方案、解决实际问题。在整个“项目”的完成过程中,学生变成了主动的学习者,他们积极探索,在交流合作中获取新思想和创造力,不但有利于学生的自主学习能力和创造性思维的提高,还有助于培养学生的组织决策能力和团队协作精神。

## 二、项目式教学法应用于化学教学中的意义

化学来源于生活,并且服务于生活,这就决定了化学的学习不仅仅是单一的知识积累,而是需要学生在理解知识内容的基础上会运用理论知识解决生活中的实际问题。另外,化学还是一门以实验为基础的学科,所以要求学生要有科学探究的精神和创新意识,并且具备一定的分析问题

和解决问题的能力。因此,对于化学学科的教学而言,将项目式教学运用到化学课程中来具有重要的意义,不仅培养了学生合作探究解决问题的能力,还可以让学生在了解知识的同时了解到更多化学与生活紧密相连的实例,使理论知识与生活实践更紧密地结合,对学生学科素养的形成起到了重要的作用,帮助学生在情感和价值观上显著提升。<sup>[3]</sup>

## 三、项目式教学法的实施过程

1. 确定探究目标,即整个项目研究的核心内容
2. 根据学生的实际情况进行分组,提出项目要求
3. 小组成员根据项目要求自行分工,讨论确定整个项目的实施计划

4. 各小组将结果汇总,自评总结

5. 成果展示,小组交流互评,教师适当补充

## 四、案例分析

### 【教材与学情分析】

燃烧是一种常见的现象,小到人们的日常生活,大到国家的发展进步,都离不开火的应用。但是,火,善用之为福,不善用之为祸,一个小小的火种,却可能隐藏着巨大的灾难。“燃烧与灭火”这一课题一方面与生活实际密不可分,另一方面从科学的角度出发,让学生了解燃烧的条件从而掌握灭火的方法,在此过程中体会化学知识在生活中的渗透,并且学会利用所学知识解决一



些实际问题。

### 【教学设计思路】

在项目式教学思想的指导下，将课题名称定为《探索燃烧的奥秘》。学生课下查阅并收集资料，由生活中常见的燃烧现象出发，感受燃烧需要的条件。再从科学探究的角度，设计实验方案探究或验证，得出燃烧的三条件以及它们的关系，从而进一步得出灭火的原理就是破坏其中的一个条件即可。再将理论知识与生活实践相结合，总结

火灾逃生及自救的方法，在此过程中达到学科核心素养的渗透。在课堂上，结合教学环节，让学生们分阶段将完成项目的成果进行展示，然后由同学之间相互交流评价，把课堂完全交由学生主导，老师只是适当点拨。最后再由老师对整个项目完成情况进行总结评价，让学生们认识到化学是一门知识与实践相结合的课程。

### 【教学过程】

#### 活动一：燃烧初探秘

| 活动形式     | 活动内容   | 设计意图                      |
|----------|--|---------------------------|
| 实验激趣     | <b>【教师】</b> “魔术引入-烧不坏的手帕”请一位学生和老师同时点燃一块手帕，引出课题<br><b>【学生】</b> 观看魔术，描述现象，思考原因                         | 通过魔术引起学生兴趣，激发学习积极性        |
| 学生展示相互交流 | <b>【学生】</b> 展示课前查阅和收集资料了解到的有关燃烧与灭火的知识：<br>(1) 火在生活中的应用以及常见意外起火的原因<br>(2) 猜测燃烧所需条件<br>(可燃物，氧气或空气，温度等) | 通过学生课外调查收集资料，培养学生自主学习的能力。 |

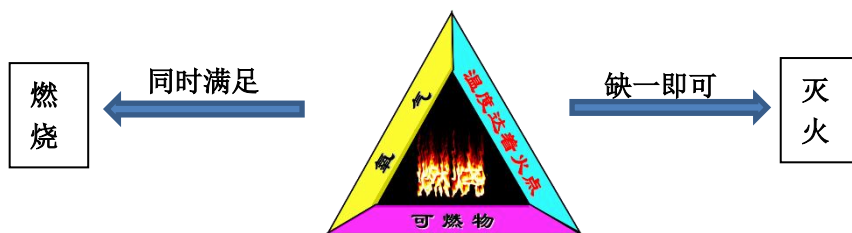
#### 活动二：燃烧条件及灭火原理的探究

| 活动形式         | 活动内容   | 设计意图  |
|--------------|--|---|
| 学生展示实验方案交流互评 | <b>【学生】</b> 展示实验方案，小组互评<br><b>【教师】</b> 点拨，评价   | 通过实验方案设计体现控制变量的思想，得出燃烧所需条件，培养学生科学探究的精神。通过小组互评培养学生发现问题，解决问题能力，提高学生分析能力 |
| 分组实验         | <b>【学生】</b><br>1. 小组分工合作，按照步骤进行实验，仔细观察并做好实验记录，<br>2. 根据现象，分析归纳，总结燃烧条件<br><b>【教师】</b> 巡视，指导学生实验 | 通过学生自己动手做实验，加深对燃烧条件的理解，同时培养学生的实验操作能力与观察分析的能力                          |
| 魔术揭秘         | <b>【教师】</b> 引导学生利用本节课知识解释魔术  | 体会化学知识在生活中的应用   |
| 灭火大比拼        | <b>【学生】</b> 采用不同的方法将蜡烛熄灭并说出对应的原理。<br><b>【游戏】</b> “消防之星大闯关”<br>游戏规则：全班分组通过轮流的方式在图中选择序号进行答题。     | 通过灭火方法的选择培养学生理论联系实际，解决实际问题的能力<br>寓教于乐，在游戏中升华对于灭火原理的理解                 |

活动三：燃烧条件及灭火原理的实际应用

| 活动形式         | 活动内容   | 设计意图                                 |
|--------------|--|--------------------------------------|
| 学生展示<br>相互交流 | <b>【教师】</b><br>引发思考：如果发生火灾我们应该怎么办？<br><b>【学生】</b><br>1. 展示收集到的生活中和学校消防安全的相关资料或视频。<br>2. 总结火灾逃生自救知识 | 了解火灾逃生知识，加强学生对学校消防设施的关注和了解，培养学生的安全意识 |
| 老师点拨         | <b>【教师】</b> 对整个项目的完成进行评价   | 帮助学生认识自己，取长补短                        |
|              | <b>【总结】</b> 我们要正确认识燃烧，让燃烧为我们的生活服务，同时也要谨慎用火，让火灾远离我们的生活。   | 辩证地认识燃烧，安全用火                         |

【板书设计】



五、教学反思

1. 这是第一次将项目式教学运用到初中化学中，方式方法还不够成熟：首先是项目的规划安排不够详细，各个环节之间连接不够紧密，只是给出了大致的方案，因此不同的学生完成度也就不一样。另外由于整个项目的大部分内容是由学生在家里完成，老师和学生的配合或协同作用发挥得不好。

2. 学生对于这种教学方式不太习惯。初三的学生由于时间紧，学业负担较重，面对即将到来的中考目的性强，对于这种需要课下花时间完成的任务不是很感兴趣。这也正是传统教学模式下的弊端，大多数学生的目标不在于获得多少知识以及整个的思维有没有得到训练和提升，而是倾向于如何在考试中拿到高分。

3. 在最后的评价中，既要各个小组的完成情况对比分析，对完成较好的进行鼓励和表扬，完成度稍差的指出问题所在。同时也要对学生在整个任务完成中所做的努力给予肯定，以提高学生的学习动力为目标，树立信心。

4. 虽然有很多不足，但是在项目式教学中，本堂课完全以学生为主体，教师在其中只是引导的作用。学生成果的展示带给学生自我成就感，树立了学习的自信。同学之间的互评交流引发了学生深度思考的能力，激起了思维的碰撞。

教育学家杜威说：“如果我们用过去的方式教育现在的学生，那么我们便会掠夺他们的未来。”教学就是一个不断探索不断进步的过程，将传统课堂改变为项目式学习的课堂，哪怕是暂时性的改变，对老师来说都是一项挑战，但是只要我们愿意做出一点改变，都有可能取得巨大的进步。

参考文献

[1] 贺平. 项目教学法的实践探索. 中国职业技术教育, 2006-8  
 [2] 王建新. 基于项目教学法的会计教学实践探索. 当代教育实践与教学研究, 2015-8  
 [3] 杨玲. 基于 STS 教育的“燃烧与灭火”教学设计研究. 济南: 山东师范大学硕士学位论文, 2017

## 用真诚换取信任，用细心呵护心灵

【语文组 姚红宇 讯】本期弘毅青年讲坛，我们迎来了神秘嘉宾。大家都亲切地叫他“强哥”。我们起哄让“强哥”谈谈自己的经历和荣誉，“强哥”总是淡淡地说：“我是一名和大家一样热爱教育的平凡的老师。”可在大家眼中，他的经历却一点都不普通。

大家口中的“强哥”就是已兢兢业业在我校教育岗位奋斗二十五年的李强老师。回首初进校的“他”，李强老师动情地说：“那时还很稚嫩，能顾得上的就是投入全部热情给娃娃们。”李强老师进校后接手的第一个班级就是年级的“特殊班级”。尽管“特殊”，他管理的班级，无论多么调皮的娃娃，都得“折服”于他的微笑；无论多么难缠的问题，他都能一一化解。李强老师将他总结的班级管理经验事无巨细地分享给大家：“第一，做教育要用爱心、耐心、细心和责任心。只要你有一颗真心，学生一定能感受到。第二，做班级管理一定要提前规划。既要有学期规划，还需要有月度总结。提前制定各类表格，和家長联系，做好老师、学生、家長的三方面配合，才能呈现

良好的教学效果。”李强老师还为我们展示了曾经他管理班级的“小妙招”：活动照片墙、多彩班会课、惊喜送视频等丰富的班级管理材料。



李强老师还强调说：“班主任是学生的榜样，要注意自己的言行一致，表里如一，对学生起到示范带头的作用，发挥班主任的熏陶效应。班主任在实施人文素质教育的过程中，在与学生、同事、家長和他人进行交往时，要通过独立的思想、渊博的学识、健全的个性、宽广的胸怀、深厚的爱心，以及对工作、名利、生活挫折等积极的态度，展现良好的人格形象，散发强大的人格魅力，以自身良好的人文素养，潜移默化地影响学生。在学生看来，教师做人的品质比职业本身具有更大的价值，学生要求老师是真正的朋友和指导者，因此教师的言行习惯要做到言必行，行必果。”

原来这位看似亲切和善的强哥还有如此严格的“治班方法”。短短2小时，在座的青年教师无不為李强老师的敬业精神所打动。未来，让我们所有青年教师在班级管理方面走出自己的天地！

## 成都市教学技能大赛资料《轴对称现象》教学设计

初中数学组 谢恩

【课题名称】《轴对称现象》

【课时数】一课时

【学情分析】

学生在小学时便已经接触过一些简单的几何图形，脑海里已经形成了一些简单的模糊的几何观念，而七年级上，下两学期各有一些章节从更加理性的角度去帮助学生把这些原本模糊的几何观念清晰化，所以在上这节课之前，学生已经具备了一些基本的几何知识，了解了一些简单的几何图形——如，圆，长方形，正方形，等腰三角形。并掌握了几种简单的图形间位置，大小等关系——平行，垂直，全等。

【教学目标】

1 通过丰富的生活实例认识轴对称，能够识别简单的轴对称图形及其成对称轴图形。

2 通过认真观察，动手实践、自主探索与合作交流的数学活动，促进学生观察、分析、归纳、概括以及创新思维能力的发展。

3 鼓励学生用对称的思想去认识美、发现美、创造美。有意识地培养学他们积极的情感、态度、价值观，发展其审美意识，并会运用所学的知识创造简单的对称美（剪纸）

【教学重难点】

认识轴对称图形和成轴对称图形，感受轴对

称现象

**【教法学法】**

教学方法：“引导—探究—发现”教学模式。

学法指导：指导学生自主探究、合作交流，培养学生自主学习能力。

**【课程资源】**

1 教具：多媒体、剪纸作品。

2 学具：每位学生准备彩纸纸三张、作品一幅、小剪刀一把

**【教学过程】**

**第一环节：情境引入——感受现实生活中的轴对称现象**

1、通过“眼睛不对称的自画像的欣赏，引导学生感受现实生活中的轴对称现象，活跃课程气氛。”

2、通过视频展示，自然造化的万物中广泛存在的轴对称现象，引发学生的好奇心、激发其求知热情、内化其学习目标。

**第二环节：探索新知——认识轴对称图形**

1、展示学生、老师的剪纸作品，观察分析轴对称图形的共同的特征。引导学生归纳出轴对称图形的概念。

2、你能举出轴对称图形吗？引导学生发现生活中的对称美

**第三环节：深入探究——认识成轴对称图形**

印墨实验(2分钟)：

实验方法：

1)取一张纸；

2)在纸的一侧上滴一滴墨水，将纸迅速对折、压平；



3)将纸打开铺平，观察所得到的图案，展示学生作品

位于折痕两侧的墨迹图案彼此有什么关系？

成轴对称图形：对于两个图形，如果沿一条直线对折后，它们能完全重合，那么称这两个图

形成轴对称关系。这条直线就是对称轴。

你能举出生活中的成轴对称图形吗？

通过数字“88”的两种不同看法让学生感知轴对称图形和轴对称的区别联系：

区别：轴对称图形是说一个具有特殊形状的图形。成轴对称是指两个图形之间的一种位置关系。

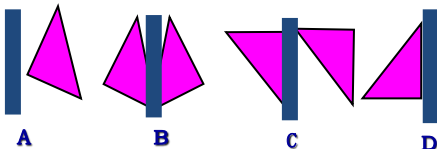
联系：都能沿一条直线折叠后互相重合。如果把轴对称图形沿对称轴分成两部份，那么这两个图形就关于这条直线成轴对称；反过来，如果把两个成轴对称的图形看成一个整体，那么它就是一个轴对称图形。

**第四环节：快速抢答**

1. 在一些美术字中，有的汉字是轴对称图像，下面的4个汉字中，可以看作是轴对称图形的是（ ）



2. 下面哪一个选项的右边图形与左边图形成轴对称？（ ）



3. 指出下面的图形是轴对称图形还是两个图形成轴对称？并画出它们的对称轴



**第五环节：课题小结**

**第六环节：运用所学知识进行自我挑战**

1. 一张正方形的纸片，怎样折叠后剪纸得到如下图形？



2. 提出问题怎样剪出更美的窗花。



## 板书设计

## 轴对称现象

代表图案

代表图案

一、认识轴对称图形

二、认识轴对称

三、学生作品展示

定义：-----定义：-----

## 创新教学组织，促进学生全面而有个性的发展

四川省双流棠湖中学校长 刘凯

对普通高中学校来说，落实《指导意见》提出的构建全面培养体系和优化课程实施等工作要求，切实践行好新时代普通高中育人方式改革，就必须围绕落实好立德树人根本任务，在创新教学组织管理上下足功夫，推动形成科学规范的教学运行机制，打造高质量课堂，服务每一个学子学习成长。

四川省双流棠湖中学为适应普通高中课程改革和高考综合改革提出的新要求，以促进学生“全面而有个性的发展”为出发点，积极探索实施选课走班，并围绕选课走班教学，着力提升课堂教学效率，改革学校各项教学保障制度，形成了科学规范、运转有序的教学组织管理体系，对《指导意见》“创新教学组织管理”等要求进行了积极探索。

一是创新教学组织。《指导意见》提出，“要因地制宜、有序实施选课走班”。棠湖中学结合本校实际探索推进选课走班教学，实现每个学生根据学习需要自主选择所有修习科目教师。针对选课走班教学背景下学生选择性增多、自习时间变长、教师专业能力不足、管理难度加大等突出问题，棠湖中学积极探索管理权限下沉，成立选课走班管理领导小组，统筹指导年级组具体实施选课走班，在每一年级组分别设立课堂管理中心、自主管理中心、导师管理中心、学生发展中心和家长发展中心，按照课堂纪律、行为规范、教师成长、学生发展、协同育人等具体事务类别实施



精细化管理，分工明确又紧密合作，形成育人合力。

棠湖中学发展选课走班管理领导小组指导下的年级组管理模式，形成了科学规范的选课走班教学管理机制，最大限度消除了师生面临选择和“混乱”时的困惑，打造了规范高效的教学秩序，保障学生顺利适应选课走班，较快地进入良好的学习状态。经过三年多的实践，棠湖中学实现了全科全员全程走班，教与学的针对性大大提升。

二是创新教师管理。《指导意见》强调，要“创新教师培训方式，重点提升教师新课程实施、学生发展指导和走班教学管理能力”。普通高中新课程和选课走班的实施，要求普通高中教师切实转变观念、提升能力，适应学生自主选择和精细化指导的需要。为此，棠湖中学成立了“学导处—学科教研组—学科备课组”的学科教学研究组织体系和“学生处—一年级组—导师教研组”的德育研究组织体系。学科教研组在学导处的指导下，拟定和实施教师阶梯发展计划，引领教师成长；学科备课组具体制订年级教学方案，优化教学行为，提高课堂效益。年级组落实日常德育工作，开展集中性集体主义教育，并紧密监测选课走班实施情况，不断改进教育教学，提升育人质量。每个年级成立若干个导师教研组，打造年级德育共同体，提升每位导师适应选课走班需要的学生发展指导能力，突出德育实效。两大体系互有交



叉、有机配合，构成了符合学校实际、凸显选课走班教学特色的校本教研体系。学校还优化教师评价机制，适当增加走班教学管理工作量核定权重，积极探索适应选课走班需要的绩效分配办法。

三是创新课堂教学。《指导意见》要求，要“深化课堂教学改革”，还明确提出“推进信息技术与教育教学深度融合”。在选课走班教学中，棠湖中学实行政班和教学班并行的班级组织形式，行政班强化学生思想教育和成长指导，增强学生集体认同感和凝聚力。教学班是走班教学的主要载体，满足不同学生学习需要，提高教与学的有效性。另外，棠湖中学立足于长期教学实践，构建

了“三段”智慧课堂教学模式。其中，“三段”教学是指学生在教师引导下，按课前（学生主动发现问题）、课中（师生互动解决问题）和课后（反思升华拓展问题）“三段”，以项目式合作为基本方式探究解决问题，主动构建知识体系，提高思维能力。“三段”智慧课堂是在实施“三段”教学的基础上，借助智慧学习系统，联通学生端、教师端和学校数据处理端，增强课前预习的针对性、课中互动的通达性和课后巩固的实效性，并实施多维度大数据分析，加强过程性监控与调整。

（原载：《中国教育报》2019年07月03日第08版：课程周刊·专题）

## 《中心对称》教学反思

初中数学组 贾燕飞

作为数学老师我要教给孩子们什么，怎样教给他们？多年来的教学工作告诉我，要让孩子们学好你所教的学科，就得让他们对你所教的学科感兴趣。而对于现在教育的大环境，孩子们想快乐的学习，少点强度与时间，还想要更高的分数。我该怎么办？一边教学、一边尝试、一边反思，使我逐渐领悟到，只有爱学生，并懂得怎样去爱，当他们愿意与你交流，喜欢听你讲课时，说明他们已经对你所教的科目感兴趣了。伟大的物理学家爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师”，激发学习兴趣，可以产生高度的注意力和较为稳定的学习情感，因此，激发学生的学习兴趣，对提高数学教学质量尤为重要。

作为老师爱学生天经地义，特别是爱好学生一点不难，但要爱学困生，与你顶撞，又不会尊重同学老师的学生，我们就要有耐心，要下一番功夫了。老师要对不同的学生选好切入点，如：了解他们的家庭，关心他们的学校生活，与他们交流，了解他们的喜怒哀乐，尊重他们，帮助他们解决一些问题，让他们感受到老师的关爱，这样他们就会慢慢与老师亲近，愿意与老师交流。

要提高数学成绩，除了让孩子们对历史学科感兴趣外，还应不断探索和改进教学方法。

前一时期从课堂教学看，我有意强化课堂情景化，趣味化，以调动学生兴趣，注重对基础的分析与讲解，学生有了一定的兴趣，但数学学科注重以考定教，强化知识点的理解及练习，由于理解、巩固练习、督促不到位，导致学生不能灵活运用。加之学生不会合理的安排时间，懒得动脑思考，针对此，我又进一步加强对学生的引导和督导，重视落实检查；同时，提高课堂的高效性，向课堂要质量。如果功夫下不到，多容易的试题也会是“难于上青天”。

《中心对称》是八年级下册北师大版第三章第三节内容，核心内容是两图形成中心对称的概念与性质；以及中心对称图形的概念。课前同学们预习了旋转的相关知识，在旧知的基础上探究旋转角度为 $180^\circ$ 的特殊情况，进而生成新知两个图形成中心对称。紧紧把握定义，合情合理生成两个图形成中心对称的性质。

### 一、知识点由问题串循序渐进生成

#### （一）温故知新



1、教师提问：请同学们回顾有关旋转的知识点

定义与三要素；性质；如何找旋转角；如何找旋转中心。

生 1：旋转中心；旋转方向；旋转角度

生 2：对应边相等，对应角相等（全等）；对应点到对称中心的距离，对应点与旋转中心形成的夹角相等

生 3：对应点与旋转中心形成的夹角即旋转角

生 4：对应点连线中垂线的交点

(二) 概念生成

PPT 给出几组图片，每组均是一图形 A 旋转  $180^\circ$  后得到另一图形 B。

师：观察图片 A 经过怎样的变换得到 B。

生：A 绕某点旋转  $180^\circ$  得到 B

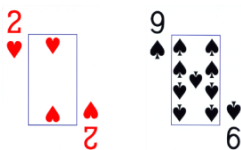
师：非常准确，他们看去有一种对称的美，我们就说图形 A 与 B 关于这个定点成中心对称。

鼓励学生自己给出中心对称的定义：

如果把一个图形绕某一点旋转  $180^\circ$  度，它能够与另一个图形重合，那么就说这两个图形关于这个点对称或中心对称，这个点就叫做它们的对称中心。

与旋转定义相比较而言，中心对称弱化了旋转方向的强调，教师追问

师：为什么不强调旋转方向呐？



PPT 展示上下二组看上去完全一样的四张扑克，其中下面那组可以通过点击旋转  $180^\circ$ 。邀请一名同学当助手与老师共同完成这个游戏，教师背对黑板与 PPT，小助手到白板前点击任意扑克（少于四张），只需告诉老师旋转了几张，老师便可准确的说出是哪几张被旋转过。

反应比较快的同学可揭秘这个小魔术，教师通过旋转所有扑克，上下两组对比后验证同学们的发现：只有红桃 2 是中心对称图形，其余三张

生：逆时针与顺时针旋转  $180^\circ$  一样。

(三) 性质生成

1、既然中心对称是特殊的旋转，必然满足旋转的所有性质，这两个图形全等（隐含对应角相等，对应边相等）；对应点到对称的中心距离相等；除此之外，他还有什么特殊的性质呐？

师： $180^\circ$  这个平角上的所有点有何特殊之处？对应点与对称中心有什么位置关系？

生 1：对应点与对称中心在一条直线上

生 2：对应点连线过对称中心

对同学的回答予以肯定，PPT 展示性质成中心对称的性质：

(1) 成中心对称的两个图形全等

(2) 成中心对称的两个图形，对应点所连线段经过对称中心，且被对称中心平分

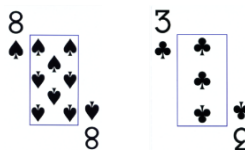
2、为了强调这个性质的作用，教师可提问：有了这个特殊的性质，找对称中心除了像找旋转中心的方法之外，还有没有更容易的办法？

生 1：两对对应点连线的交点；

生 2：一对对应点连线的中点。

教师对学生的回答予以充分的肯定，生 1 的回答利用了性质中“对应点所连线段经过对称中心”；生 2 的回答利用了性质中“对应点所连线段被对称中心平分”。

二、包裹核心问题的扑克魔术游戏



扑克均不是中心对称图形。即红桃 2 旋转前后无变化，其余三张旋转前后均会发生变化。魔术师根据观察变化的图片以及助手说的个数，便可准确的说出哪张扑克被动过。

三、激发学生创意

这是一个充满奇迹，充满创造的世界。小伙伴们想在风筝上设计一些中心对称的图片，他们身边有  $\bigcirc \bigcirc \triangle \triangle =$  (两个圆，两个三角形，两条平行线) 这样的构件，尽可能多地构思有意义的一些

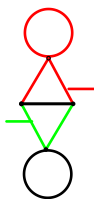
中心对称图形,并写上一两句贴切,诙谐的解说词。

图形。

同学们充分发挥想象与创造力,做出的奇妙



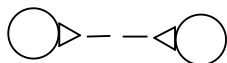
路灯与倒影



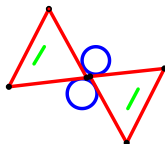
小丑踩球



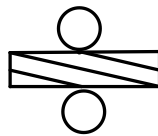
沙漏



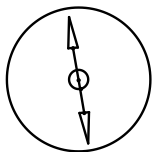
小鸡拔河



漂亮的小领结



除号



指南针

这节课连贯紧凑,一气呵成,不足之处在于留给

的,数学只有在实践中得以延伸,生活是数学的生命之源。这节课尽力创设情景、创造条件,将课堂与生活中的扑克牌,风筝等有机结合起来,充分发挥想象创造体现核心内容的小创作,使学生加强感知,激发思维。

生活离不开数学,数学来源于生活,数学与生活永远无法割舍,离开生活的数学是苍白无力

## 说话的艺术

——《老师怎样和学生说话》读后感

初中英语组 谢明芯

《老师怎样和学生说话》一书从老师的自白,最佳师表,最差师表,恰当的交流,表扬的艺术,常规管理,家庭作业,鼓励的故事,成人的对峙,难忘的老师等几章内容鲜活地阐述了教师的个人态度对学生有重要影响。此书让笔者更加懂得与学生交流的艺术。

### 1. 鼓励的艺术

要鼓励孩子学习,最基本的做法是让孩子们的学习有安全感,即使学习失败了也不用害怕。学习的主要障碍是对失败、批评和出乖露丑的恐惧。

要鼓励孩子学习,教师首先就要在班级中营

造减少恐惧的氛围。一位老师在这方面很有心得。在开学之初，老师给每个同学发了一份信，信中写到：“我有一个问题需要大家帮忙。我想鼓励所有的同学都来积极回答问题。但是我发现有的同学害怕这样做，因为他们怕答错了被其他同学取笑。我希望大家帮个忙，如果有人答错了问题，其他人请不要对他取笑逗乐。我不允许我们的班上有同学用语言或者手势暗示别人‘你是傻瓜’，这样会伤害别人的感情，从而阻碍了学习上的进步。请大家自告奋勇地站起来说‘我有不同的答案’，切忌攻击别人。”这位老师是对他的学生说的，也是对所有的家长和其他教师说的。

要鼓励孩子学习，教师和家长要给予孩子恰如其分的期望。比如，在面对升学压力的情况下，每个孩子都会竭尽所能，争取取得最好的成绩。这个时候如果老师和家长给孩子一些貌似仁慈的话语，说不定会打击孩子奋斗的信心。比如说：“你只要尽力就可以了，不管结果如何，我们都会满意的。”孩子在听了这样的话之后，会认为家长和老师已经不再看好自己，认为自己连起码的要求都做不到，说不定还会因此自作聪明地认为，还是不要努力比较保险。

因此，鼓励的艺术在于避免过于夸张的诱导。鼓励的方法多种多样，不管那种方法都不能采用羞辱的手段逼迫孩子就范。营造良好的师生关系，培育孩子的进取心和自信心，是孩子喜欢学习的关键。

## 2. 真诚的艺术

为人师表者既要做到使自己的教育卓有成效，

又要防止自己的言行举止表现伪善，这就需要与孩子坦诚相待。没有什么比虚情假意更能使一个人身败名裂的了。没有人能够装得关怀体贴、尊重他人而最终不被察觉。只有做老师的技巧，却没有做人的真诚，迟早都会被人识破。在师生之间的交流中，除了表里一致外，别无他法，即所谓的“诚外无物”。

当教育不是发自内心的时候，当教育的语言不带着教人为善的情感的时候，教师那伪善的眼神和牵强的微笑就会很快被学生所感受到。学生就会想方设法迎合教师的心思，以让自己在学校能够轻松愉快。

## 3. 倾听的艺术

聪明的老师对自己的用语非常敏感。他知道，学生获得多少知识有赖于老师教学的风格。因此，他能够善解人意，在对话中传达出对孩子的尊重和理解。他能够敏锐地感觉到哪些交流方式不利于孩子的成长。

说和听是同时进行的。对学生成长有益的话语，并不一定都能让学生明白和理解。这需要老师要教会学生倾听，老师也要学会倾听。

作为一名好教师，我们应当用生动的语言，灵活的方法吸引学生。说话的艺术，既是一门学问，又是一门艺术。教师学会说话艺术既能促进教育教学工作的发展，消除师生间的对立情绪，又能保护学生的自尊心，进而达到育人的目的。因此，懂得说话的艺术，教师的“三寸之舌”方能成就学生的“三寸天堂”。

# 今天厉兵秣马 明日满血出发

## ——北京师范大学成都实验中学 2019-2020 学年度工作会议暨暑期培训综述

2019年8月26-27日，以“聚焦学生核心素养，深化学思课堂实践；科技赋能智慧校园，提升品质特色学校”为主题的北京师范大学成都实验中学 2019-2020 学年度工作会议暨暑期培训在

学校多功能厅如期举行，全体教职员工参加了为期两天的学习和全员培训。

### 一、校长动员行在当下，科技赋能指向未来

首先，校长刘增利以《行在当下，指向未来——

与老师们谈谈学年工作》为题作了动员。刘校长在回顾了我校几项教育教学创新成果和近三年高考成绩之后，对学年工作做了如下安排：一、以思想政治建设为核心，推进学校文化建设；二、逐步调整学校内部管理机构和职能分工，适应育人方式改革的新要求；三、以课程建设为载体，落实立德树人的根本任务；四、以“上好每一节课，教好每一个学生”为价值追求，保证教育的质量与公平；五、强化综合素质培养，加强体育和艺术教育，促进学生全面而有个性地成长；六、以科技赋能教育，智慧化校园建设，促进教育教学管理的科学、精准化；七、以问题为导向，以考核措施为牵制，促进教育教学及管理水平的提高。教育伟大，教师光荣。最后，刘校长用“我们已经走得太远，以至于忘记了为什么出发”勉励大家不忘教书育人初心，谨记“教育伟大、教师光荣”。

## 二、专家讲座醍醐灌顶，悉知规律“脑洞”大开

北京师范大学心理学院博士，美国华盛顿大学博士后，北京师范大学脑与认知科学研究院助理研究员，硕士生导师，中国教育学会脑科学与教育应用研究分会副秘书长王亚鹏做了《教学中的脑科学》专家讲座。王教授讲首先讲述了教师的发展必定经过的新手、合格的教师、优秀的教师（也就是专家）三个阶段和优秀教师成长必备的学科特异性专业知识、学科普适性的职业素养和职业认同三个条件。王教授强调老师所面对的学生首先是人，从人的发展角度，人脑对学习的重要性不言而喻，大脑是一切心理和行为活动的物质器官；任何学习都离不开大脑，“因人而异、因材施教”，就是要有科学的基础，掌握脑的规律。可以说，要想教得好，就要懂大脑；要想学得好，必须懂大脑。关于现代脑科学发展对学习的启示，王教授重点讲了复习原则、策略原则、匹配原则、定向原则、享受原则、自制原则等几大规律。王教授理论与教学实践相结合，深入浅出的讲座，强调了学生主体性，关注教学中学生的表现及各

种教学行为对学生的影响，通过大量数据分析和生动的实验案例，帮助教师把脑科学的研究成果和指导性意见融入教学常规中去，提升教育教学的实效性。

## 三、毕业年级交流经验，凸显学校教育创新

高2019级年级组长陈新以《用弘毅精神引领高中教育创新——建构高中教育管理模式的思考》为题做了交流。陈新老师从三年的教育教学管理中沉淀出了：“面向人人立德树人，弘毅精神引领德育创新；知行合一多元育人，弘毅精神引领方式创新；四个抓手重成效，融合发展打造教学新模式；执行中抓好落实，因材施教细节中铸就精品。”的工作经验。

高2019级文科班班主任代表曾维华以《六十平米的记忆》为介绍了班主任工作经验交流，曾老师从教育是自然的、教育是朴素的、教育是活的三个方面对三年工作做了回顾，娓娓的讲述了那个只有六十平米的教室所承载故事和回忆。曾老师说：“我眼中的二班一直都是全世界最好的。”他们通过三年的共同努力，打造出一个独一无二的高三二班，班上的每一个人都在这个集体中逐渐成长，成为更好的自己。

高2019级英语老师高敏以《一半是火焰，一半是海水——一个高三英语老师的心里话》为题做了发言。高老师说：从始至终，在整个教学中，我的心中一直有着火焰一样的激情，这也是一个老师的责任所在而激发出的激情，我渴望用我的眼界打开他们的视野，我希望引领他们去战胜高考路上的困难，我想给他们更多的帮助与支持，我不愿意放弃他们中的任何一个人。万丈火焰之外，我心中另一半是海水。这三年来，我用大海一样的胸怀包容接纳着这些孩子们，我觉得每个孩子都是一朵珍贵的浪花，他们受教于我，与我教学相长，汇合在一起，成为我这片大海里面的海水。而这些海水装在我的心中，让我也变得更加有力量了，我们之间有了更好的师生关系。

初2019级班主任代表刘琢以《内外结合，助力学生成长》为题交流了“加强学生的三个意识

——目标意识、效率意识、规则意识，积极寻求三方合作——生生合作、师生合作、家校合作”两个方面的工作经验。

初 2019 级班主任代表薛宇以《不忘初心，用爱教育》为题交流了“一、抓住学生的心，帮助他们树立明确的目标；二、不轻言放弃任何一个学生；三、加强班级常规管理。”三个方面的班级管理经验。

初 2019 级教师代表辜薇以《踏实地，仰星空》为题从“第一轮复习夯实基础核心考点突破；第二轮复习专题训练提高综合能力；第三轮复习模拟训练提高解题技巧”等三个方面交流了初三后期数学教学的工作经验。

直升年级张健老师以《预见方能遇见——关于初高衔接的得与失》为题做了初高衔接工作经验交流。张健老师首先分析了直升后学生的基本情况，针对学生出现的犹豫现象、松懈现象、被动现象、骄傲现象、自卑现象提出了：（一）对于教学进度的处理，不敢再以“中考为导向”，而是尽快进入初高衔接或者高中内容的学习；（二）及时将直升和中考学生寝室分开，这样更有利于对学生的管理；（三）弱化了中考中体育；（四）我们直升班的班主任想方设法安抚学生，特别是直升后犹豫不决的学生；（五）每位任课教师特别注重教学的标高，致力于建立本学科的学科思维方法；（六）不放过每一个可能的教育契机，做好优生和后进生的心理辅导，杜绝孩子们骄傲与自卑的现象等六个解决办法。

#### 四、德育工作未雨绸缪，教学工作深谋远虑

27 日上午，主管德育的副校长张文勇、主管教学的副校长范黎分别就新学年的教学工作做了安排。

张文勇副校长报告题目是《德育、艺术、安全工作动员》。报告中张校长分别就问题与思考；追根溯源；德育队伍建设；德育课程的完善与实施；德育评价等几方面的工作做了详尽的部署。

范黎副校长报告的题目是《以培养核心素养

为目标的教研组建设》。在核心素养与常规教学中范校长强调要开展好项目式学习和深入推进“学思课堂”研究；在教研组建设方面范校长强调要激发教研组内教师专业发展的自觉性和积极性，做好下面三方面工作：1、理想——业绩规划；2、制度——业绩反馈，对标管理；3、实力——评估担责。

会后，全体教师按照语文外语、文综、数理综、其他学科四个大组开展了说题比赛活动。各组说题老师将假期中精心准备的说题方案尽情的展示和分享给了参会的各位老师。

#### 五、解读未来学校 2.0 概念框架，依托校宝在线建设智慧校园

26 日下午，王卡副校长对未来学校 2.0 概念性框架进行了解读。他说：未来学校建设是新时代教育的重大命题，也是教育发展的永恒主题，更是教育科学研究的崭新课题。继 2016 年发布《中国未来学校白皮书》之后，中国教育科学研究院未来学校实验室于 2018 年 11 月发布《中国未来学校 2.0 概念框架》，对“学校”“学习”“课堂”“学习路径”等核心概念进行了全面的审视，就中国未来学校 2.0 概念框架重新定义学校、重新认识学习、重新构建学习路径做了详尽的介绍。让全体教师对智慧教学环境、智慧教学资源、智慧校园管理、智慧校园服务四大部分有了初步的认识。

27 日下午，校宝在线平台专业培训师分别对我校全体任课教师，生活教师，教务员，教学处、学生处、办公室财务室负责人，财务人员等就教师模块、宿舍管理模块、教务模块、全模块和财务模块进行了对口的专业培训，让大家充分了解了智慧校园的功能和使用操作方法，为新学期校宝在线平台在我校的使用打下了基础。

培训在老师们熟悉校宝在线平台操作后落下了帷幕。“聚焦学生核心素养，深化学思课堂实践；科技赋能智慧校园，提升品质特色学校”，新学年，我们将满血出发！



## 立德树人 做学生成长的引路人

——我校召开 2019 年德育研讨会

世界风云变幻，祖国和平崛起，中美贸易热战，台湾宣战正酣，回归路堪难，香港骚动频发，冲击法治底线，一国两制想变天，这一切与教育息息相关。培养什么样的人，为谁培养人，怎样培养人初心不变；教育的人首要目的是育人，如何更有效的育人，成为我们思考的焦点。为此，7月13日—14日，我校召开了2019年德育研讨会，以“立德树人，做学生成长的引路人”为主题召开由理论到实践的深度剖析，为孩子们终身幸福奠基。

首先刘增利校长致词，他高瞻远瞩、深刻把握德育规律，提出了以下几点建议：深学、细悟习近平关于教育工作的重要论述，把握育人方式改革的方向；按照我校教师梯队发展计划（卓越教师计划）的要求，切实加强班主任队伍建设；弘扬“弘毅”文化，让优秀成为一种习惯，让完美成为一种品质；要围绕学生成长这个中心，构建德育课程体系；落实全面、全员、全过程的“三全”育人理念；六、抓住新中国成立70周年契机，以多种生动的形式开展“我和我的祖国”主题教育活动，激发师生的爱国情怀。

接着两位班主任介绍了她们的治班理念，班主任杨娟老师围绕传承恩泽精神——创新、担当、感恩，分享了班级主题活动开展的情况。“让孩子们像水晶一样闪亮。”这是班主任陈莉老师的治班理念，她要求学生树立规则意识、加强班级认同和创设丰富活动，从而实现学生水晶般身、

心、魂的升华。

四川省特级教师、全国优秀班主任孙晓晖老师介绍了“修身班会课”的开展情况，老师们听得入迷，同时深感研究的重要性；四川师范大学教授游永恒作了题为《教师的情怀与责任——关注学生的心理健教育》的讲座。我校心理组组长李桦老师介绍了我校学生成长指导中心的工作开展情况；电子科技大学李怀杰副教授，数字文化与传媒中心研究员作了题为《习近平总书记关于教育的重要论述学习与研究》的讲座，李教授激情四射、深入浅出的介绍了习总书记关于“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的重要论述和学习体会。我校王健洪老师作了《以理想信念教育激发学生成长内生动力》经验介绍；校法律顾问四川蓉桦律师事务所主任冉桦律师作了《校园安全风险防控》的讲座，冉律师用风趣的语言，生动的案例，详实的数据为大家介绍了校园安全风险防控。

会议尾声，刘增利校长为获得“学生最喜爱的班主任”颁发了荣誉证书。最后，副校长张文勇做总结，对所有开展讲座的专家和老师说感谢，整个会议议程紧凑、内容丰富、高效务实。

在长期坚持和努力下，我校逐渐构建起了独具北师大成都实验中学特色的全员、全程、全面育人的德育工作体系，为学生发展、终身幸福奠定了坚实的基础。未来，我校教育将继续主动紧跟新时代的步伐，推进学校高品质发展。